



**Verica Tadić**

**KRILA TE (JE)SENI**

*(Branku Miljkoviću)*

Celog života

Reči su te krale

Dok hodao si

Crnim stepeništem

I gledao Gorana

Kako mrtav sebe ište

I svetlost što u visinama

Lik Njegošev čuva

Sad' te krade život

Na promaji

Između dva sveta

Jer pepeo je

Mudriji (ob)lik vatre

A vatra

Tek prvo slovo poezije

Odsutnost je ogledalo

U kome se

Boje i mirisi trezne

Ponekad i pesnik

Oslepljuje predeo

Izvađen iz tuđeg oka

Da bi opevao lepotu

Dok traje i diše

Zaboravlja

Da miris je vreme

Koje cvet je posedovao

A kad' vreme okrilati

I postane ptica

I do tebe

Znaće da doleti

Ključaće sonete smrti

Sve dok te mrtvi

Ne proglase živim

Tad' će sve

Početku da se vrati

I opet srećan biće

Ko pesmu

Glavom ne plati

Kad' mastilo

U krv sazri

Tad'

Isto je pevati

I umirati

## PELUDNA TIŠINA

Nisu pronašli

Crnu kutiju

Pod pazuhom tišine

Bazdi žlezda leta

Kroz prašinu

Puze

Znojava pitanja

Užarene jezike

Za sobom vuku

Istina je

Dovoljno hladna

I spremna

Za obdukciju

Laž čeka

U

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publishers and owners, Peter M. Tase and Sabahudin Hadžialić, MSc  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

R

E

D

U

I gricka

Nokte savesti

NEKOPIRATI

## KUKAVICA

Na jarbolu tuđem

Barjak perja diže

Oglašava se

U gluvo doba

Kad' hrabrima

Oštrica otupi

Kandže pokazuje

Gusarskom veštinom

Do pobjede stiže

Pred svicima

Prvim

Oreol će pasti

Vratiće se opet

U mišju rupu

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publishers and owners, Peter M. Tase and Sabahudin Hadžialić, MSc  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Iz zasede

Novu priliku

Da vrebaba

NE KOPIRATI

## LICEMERNA RUKAVICA

Neuhvatljivom brzinom

Anfas u naličje izvrće

Da zubati dodir

Niko ne primeti

Na periferiju profila

Povlači se

sa otvorene scene

Neiskusni

Prevaru ne slute

Tu je

Razapela mreže



## LA MORT

Ta mala tačka

Na upitniku

Civilizacije

Tromb je

U venama eôna

Misterija

Nad misterijama

Niko ne zna

Koliko glagola

U tkivu perfekta

P r e ž i v i

I kako

Kroz ćelije

Nevidljive

*Sjedinjeni*

Ulaze

U tekst

Budućeg

V r e m e n a

NEKOPIRATI

## SLEPI PUTNIK

Kroz pegave misli

Korača praznina

Mišićava

I

Koščata

U zelenom rancu

Sizifov kamen tegli

Niz kičmu radosti

Mršave i blede

Ako se otisne

Bogovi će opet

Recku upisati

Počesaće se

Po bradi

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publishers and owners, Peter M. Tase and Sabahudin Hadžialić, MSc  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

I za

NOVU IGRU

Karte promešati

NEKOPIRATI

## BUMERANG

Na jezeru aorista

Gnjurci

Vodu uzburkali

HOMO SAPIENSA traže

Nedavno je kažu

Na dno potonuo

K' o bumerang

Sve

Se

Vraća

Na GOSPODA

Ko ruku podigne

Prvi strada

SVEVIŠNJI bi oprostio

Da se priča ne ponavlja

Novu knjigu piše

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publishers and owners, Peter M. Tase and Sabahudin Hadžialić, MSc  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Al' sujete moljci

Stranice mu grizu

NE KOPIRATI

## LETNJI AKVAREL

Iz aorte neba

Purpur lije

Leš svetlosti pluta

Po sumraku

Nedelja je na stanici

Memoare lista

Sa kičice jula

Noć se cedi

Lepljiva i vrela

Po kosi joj pada

Pod mlazom katrana

Uplašeno diše

Na velikom

Akvarelu leta

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publishers and owners, Peter M. Tase and Sabahudin Hadžialić, MSc  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Stvrđnuće se

U malenu tufnu

NEKOPIRATI



## CIGANI

Crveno nebo gori

Vatrom dana

Sunce skida

Haljine žute

Crveno nebo

Gori poslednjim

Plamom dana

Umorna Ciganka

Ljubi mu skute

Pred kolibom

Plameni jezik

Travi ispija dah

Zelena kosa

Preodenu se u prah

Cigančiči veselo

Dave se smehom

Ciganka hitro skoči

Da igrom okrepi telo

Akordom duše

Ciganin zapali noć

I ostavi na gitari

NEKOPIRATI

## **ISTORIJA VINA**

Suze grožđa

Šapuću u čaši

Kroz penu šampanjca

Naviru u bujicama

Od fermenta patnje

Ukus im je žestok

Omamljena čula

Ne haju

Za istoriju pića

Pijanstvo se ne osvrće

Na javu

Čokoti su trezni

Do sledeće berbe

Krv i meso

U vino su pretočili

## **PLAMEN**

Iz pupka varnice

Džinovski jezik raste

Hrapavom nutrinom

Na susede palaca

Pred njim

Drveću klecaju kolena

Panterskim skokom

Kuće ograde preskaču

A kako i ne bi

U dva zalogaja

Horizont proguta

## **OBLACI**

Jata gugutki

U duboko plavetnilo rone

Rastopljeno srebro

Kaplje im sa perja

Oluja ih baca

Gromovima u čeljusti

Pre nego što ih rastrgnu

Mladim pljuskom

Okupaće zemlju

Da nevina i čista

Opet začne

I

Obnovi

Zlatni prah

U polenu praiskona

## OČI

U šumi trepavica

Dva kladenca žubore

U njima

Sanjivo i mazno

Ljube se

Svetlost i boje

Zajedno će zaploviti

U smaragdne dubine

Na ogledalima rosnim

Da zablistaju

Preliju se u slike

I k'o plahe ptice

Prhnu

Niz meandre pogleda

## ZUBI

Špalir vojnika

U belim uniformama

Karaulu čuva

Odvažni i strogi

Na granici stoje

Samo im ponekad

Na sabljama

Smejalice zacakle

NEKOPIRATI

## CRNOKLJUNA JATA

Crnokljuna  
Jata u oku  
Se legu da  
Zmijama  
Otrov skupe  
Gakanjem se  
Množe  
Kljunovi im  
Do beskraja  
Rastu  
U pustinji  
Njihovo je  
Carstvo  
Kljucaju mi  
Pogled  
Tajnu  
Traže  
U suzi  
Je čuvam



Put svoj

Jedem

I kroz

Pesak

Zmijama

Se nudim

NEKOPIRATI

## **OPSENA**

Na poljima crnim

Lovcima sam

Na nišanu

Dok mi glava

Sa ramena pada

**B E L I**

Potez odigraću

Uzalud mi oblik

Sa skeleta svlače

U zenici futura

Kao lazur

Istina će

Da zasvetli

## REČ DVE O KLIMI...

Možda ne znaš

Da su ovde

Jutra slepa

Od užegle tame

Padaju

U nesvest sati

Zato nemoj

U moj kavez

Da doleliš

Suvišna su

Ovde krila

Od pesama

Pucaju kaverne

Leti

Samo leti

N a j d a l j e

Što možeš

A ja ću

da pevam

Dok se

kao mehur

Ne raspuknem

I

Isc

ur

im

n

i

z

r

e

š

e

t

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publishers and owners, Peter M. Tase and Sabahudin Hadžialić, MSc  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

k

u

NEKOPIRATI

## PRVI PSALAM DUŠE

Treba znati

Dati

Bez

Da ti se vrati

Jer život i jeste zato

Da bi drugom životu

Mogao se dati

NEKOPIRATI

## LA FORTUNE

Dve se

Polovine

Vekovima

Traže

Privlači ih

Isti miris

Po njemu se

Prepoznaju

Ako se

Pronađu

Zaplesaće

Zvezde

Na plavom

Trapezu

Andeli će

Na prstima

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publishers and owners, Peter M. Tase and Sabahudin Hadžialić, MSc  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Šetati

Kroz

Harmoniju

Na

Svadbenom

Kolaču

Mladi

Mesec

Upisaće

Datum

NEKOPIRATI



## SUSRET

Vazduh pleše

U opijumu

Crvenih makova

Vaseljena peva

Na

Latima

Poljubaca

Larve Trenutka

U leptire

Večnosti

Prelaze

## **RUŽIČASTI PLES**

U paperju džepa

Leptiri od svile

Nežne igre

U san zaključali

Ne budim ih

Ko zna

Šta sanjaju

Naši prsti

Plesali su

Bez predaha

Sve sambe

I rumbe

Odigrali

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publishers and owners, Peter M. Tase and Sabahudin Hadžialić, MSc  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Sad' spavaju

Zagrljeni

Na latima

Egzotičnog

Cveta

NEKOPIRATI

## MAJSKI CVRKUT

U osmehu

Sunčam nam se

Susret

Iz dlanova

Narandže mirišu

Na krilima

Majske ptice

Dok lebdimo

Duge zime slutim

Kad' u zraku

Arhipelag usana

Izbledi

I ostare reči

Slušaćemo

Kako

S' harfe lahora

Svileno i meko

Majski cvrkut

Bruji

NEKOPIRATI

## ŠKOLJKE SA ITAKE

Galebovi duše

Na pučini

Šire krila

S' tobom

Odleteće

U burama

Jedra

Da ti budu

Perje meko

U jastuku

U koraku

Masline ću

Zasaditi

Na Itaku

Da mirišu

Ako

Nepoznati

Brodovi

Doplove

U školjkama

Ispod stena

Vernost

Sačuvaću

NEKOPIRATI

## NAJSJAJNIJI SVETIONIK

Kada voliš

Kao vek ceo

Dan ti vredi

I niko ne može

Nijednim ratom

Da te pobedi

Nisi više

Usamljeno

I

Malo **JA**

Tvoje **JA**

e

t

s



a

r

I postaje

Veće od tebe

Veće od života

Samo tada

Svet je manji

Od svemira

Dva bića

U čijem se susretu

Dodirnu

I ovaloplote

Svi fluidi

Vaseljene

I kada te smrt

Bespovratno

U nepoznate prostore

Preseli

Bićeš

Najsjaniji

Svetionik

Ma gde da si

A na kontinentu

Tvog imena

Najblistavija

Svetinja

U kojoj će se

Pričešćivati

Buduće generacije

Bićeš ljubav

Veća od snova

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publishers and owners, Peter M. Tase and Sabahudin Hadžialić, MSc

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

I jave

Veća od

Svega

Što postoji

Jer je Ljubav

Stvorila

I

Bogove

I

Ljude

NEKOPIRATI

## ZORE MOG DETINJSTVA

U nedra bih

Zavičaja

Da se vratim

Kad' zov

Polja rodnih

U odzivu krvi

Detinjstva bih

Da probudim

Zore

Pa da opet

Labudovi snova

Na jezero

Misli slete

Budna bih

Da sanjam

Sa očima

Punim

Zrelog žita

Kad se

Arhipelag

Sunca

U duši

Raspline

Umrla bih

Ovde

Kad bih

Tamo

Mogla

Da se

Rodim

Sva bogatstva

Koja ovde

Novcem mere

Dala bih

Za jedno jutro

Puno ptica

I

Lepotu voća

Koje mazno

Zatreperi

Kad' ga

Nežne ruke

Beru

PR  
DIOGEN pro kultura  
<http://www.diogenpro.com>