

Magazin za kulturu, umjetnost i obrazovanje-Magazine for culture, art and education

„In a country of hate the most hated one is the one who does not know how to hate.“ Ivo Andrić

Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, Europe

as of Sept. 2009

**DIOGEN**

pro kultura magazin pro culture magazine

„U zemlji mržnje najviše mrzi onoga ko ne umije da mrzi.“ Ivo Andrić

E-mail: [editors@diogen.com](mailto:editors@diogen.com)

MI OBJEDINJUJEMO RAZLIČITOSTI...WE ARE UNIFYING DIVERSITIES

**Радојко Лако Веселиновић**

БАТ ДИВЉИХ ТАБАНА

Јурио те чопор црних паса

Сустизали те најмоћнији и насуровији

Давили те иза решетака и бетонских зидина

Рањавали твоје тело, откидали месо најгладнији

И одлазили бесни да трагају за новим пленом

Стизала си и ти оне што заостају

Тргала им по коју ногу

Пленила дивљаштвом и недопустивом безобзирношћу

Да би показала снагу достојну репутације

И убилачког нагона

Сада склупчана лежиш поред мене

Привилегована, топла, са осмехом без отворених усана

Изгледаш као да си вековима ту, стопљена са чаршафом

Безбедна, заштићена, склона поспаности

А ја ти лижем ожиљке

НЕ КОРІВАТИ

## КОРАЦИ У СОБИ

Стојим го и избацујем последњи упљувак пре него што ћу себе частити цигаретом

Наслоњен на лавабо пратим како одлази са танким млазом воде

Као подмукла смрт што се повлачи пред мисијом живота

И чека прљаву ноћ да опет нападне

У полусну

На кревету лежи нага жена док јој талентован зрак светла црта линију бедара

Тврдих гузова

И сјајних бутина

Ослобођена стида окреће се ка северу и несвесно нуди емпиријски доживљај, тачно до зоне откуцаја свога срца

Затворених капака

Зрелог осмеха

На пуним уснама

Одбацујем цигарету слабијег жара од оног у мојим очима

Потпуно бесан, разума натопљеног њеним мирисима

Скачем и...

Грлим је нежно

Без иједног уједа

## ОЧАЈАН НАЧИН ДА УМРЕМ

Стављен у сендвич од устајалог теста

Беспомоћно хватам ваздух

А плућа ми отказују послушност

Присиљена на потпун застој

Док губим свест кривим око у дупљи

Како би потражио милост од времешне госпе

Заузете гњечењем сопствених сиса

И претпоставком да уживам у томе

Моја глава је била између њих

## ОПСЕНА

Траг се кретао дужицом ока и сишао у зеницу

Кроз њу је наставио песком Белих обала све до краја познатог света

Ту се примирио поред тебе док си спавала годинама

Полуотворених трепавица

Опрезом срне уплашене завијањем вукова и недвосмисленим страхом од силине њихових очњака

Ти, срно небеска

Онда се савио у круг као да си топлим уснама колена додиривала у жељи да оставиш ексцентричан отисак

Наставио, савладао Океан и са тобом стигао све до Танаја залива

Штитио те, пазио од ужаса и хрвао се са непогодама

Племенима дивљим, грамзивим

Што су се потом клањала

Пред лепотом твојом челом о земљу ударала

Твој траг покорни

Треће године смело се обрео у Тиберији, где струје плаве земљу и продиру у копно

А ветрови ковитлају, увлаче међу горске дамаре и брегове

Тражећи најжилавије отпоре и стење вековно истих телесних облика

Што плене дивљим бојама и маме те да вечност поседиш ту са божјим апостолима

Јер твој смех прави одроне

И таква се свиђаш Боговима

Остала си ту да тражиш најздравије траве природе, сунцем подржане

Лепоту своју да учиниш блиставо блиском

Додиривом

Послуживом

Трагу свом

НЕ КОРІВАТИ

## ПРОВОЦИРАЊЕ ШОКА

Некако се тог дана Нептун нахерио и након краћег двоумљења одлучио да испровоцира неред у космосу

Мада су астролози, без крупних речи, најављивали овакав развој догађаја

Упоредив са оним из године нулте

Када су харали мали инсекти доминантни у сваком погледу

И зачаране биљке што су опонашале најлепше цвеће у врту плачљиве принцезе

Док си ти сигурним кораком газила миље устрептала од жеље и гигантских очекивања

А онда се нашла у наручју где се разум мерио на граме

Шашава од ерупције неслућене среће равне брижљивом зачећу

Што се ширила кроз дамаре и својом коректношћу изазивала сеизмолошке поремећаје

Утробе засићене осећањима најинтимнијег садржаја

Све док ти једна суза није преварила око и слетела низ образ

А земља се затресла и напоскон стала

## ПРСТЕН У КОВЕРТИ

Ваљао сам балване

Крчио прашуму

Заједно са герилом ратовао за правду

Пркосио цунамију и био бескућник

Вуцарао се боливијским пределима од којих је Бог дигао руке

И мислио да су иза мене све ватре пакла

Онда сам срео тебе

Твоје маске

И твој его

НЕ КОРРИРАТИ



## СЕВЕРНИ ВЕТАР

Дама са севера је хрупила дрско заједно са ветром

Пробила кожу, потргала ребра и угнездила се сасвим близу срца

И својим хладним дахом зауставила живот

Скрупчана у фетус грејала се у сломљеном телу што је на крпену лутку личило

Све док се није отопила, заиграла

И сама постала део југа

Онда је упрла крхку снагу и гурнула крв кроз вене

Том исцрпљеном телу што љуби безусловно

И инаугурише у души новог домаћина

Њихов дах је замирисао на пролеће

Хитре потоке

Слободну птицу

Духовно васкрснуће

И црквени тамјан

Потом је дуноо хладан северни ветар...

...и сјебао, сјебао...

...бехар...

НЕ КОПИРАТИ

## СКИЦЕ НА ТЛОЦРТУ

Сам,

раздрљених груди трчим уз реку у којој се утопио мој пријатељ Петрарка  
Не желећи да плови у папирном чамцу са лажима изванредне осетљивости  
Заборављајући себе пред њима

Узаврелог мозга

Заузет сећањем на ведру и узвишену лепоту што је господарила његовим  
мислима

Све док се исцрпљен није обрео у шуми горостасних људи који су му у  
танчине предочили истину

Опрезно,

мислим са мање жестине и крећем се, прецизно, последњим зраком сунца

Не бих ли на његовом крају нашао надчулно уточиште између два света

Тамо пронашао болесног и посрнулог бога

Како бих најзад променио стање из кога је све проистекло

Пошто сам племић и славан човек

Посрамљен,

мрштим се на осећања која трепере у дну мога срца

Где је становала љубав

Кавалирство

И част

Убрзавам,

помало уплашен од поремећеног дволичја и промуклих крикова што  
остадоше у сарам летњих чизама

Заједно са кратковидим патуљком усраних гаћа што преде стаклену вуну  
наместо памука

Знам

Убиће га промаја

НЕ КОРИРАТИ

## СУСРЕТ У ПОДНОЖЈУ ТРЕНА

Војничка, вертикална линија се протеже низ твоју кичму  
Кочи је по неки пршљен  
Она се увија гипко  
Плеше  
Клизи неприметно  
Одаје је траг

Као ловац у трави креће нагон за њом  
Њуши мирисе, сабира осећаје  
Осокољени осети убрзавају било  
Надире слатко гушење  
Онда се прикрада експлозивни набој  
И убризгава семе што штекће уз прасак

Дишемо кратко али јасно  
И доживљавамо ново буђење

MEKA

PR

DIOGEN pro kultura  
<http://diogen.weebly.com>