

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>



**Migdat Hodžić**

### **Promatranja**

Do  
Kraja  
Sam  
Ne  
Zainteresovan  
Za  
Sve  
Ishode  
Ovog  
Svijeta

Samo  
Promatram  
I  
Promatram

Ništa  
Nije  
Ostalo

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusnacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Osim  
Promatranja

Sebe  
Drugih  
Vanjskog

U  
Nutrašnjeg

Ništa  
Osim  
Promatranja  
Čula  
Rade  
Uporno

Ne  
Svjesno

Temeljito

Ne  
Umorno

Samo

Pro  
Matranje  
Pred  
Stavlja  
Realnost

## **Za Kasnih Ljetnjih Banjalučkih Jutara**

Za  
Kasnih  
Ljetnjih  
Banjalučkih  
Jutara

Koračali  
Bi  
Po  
Željezničkim  
Tračnicama

Žureći  
Na  
Rijeku

Očekujući  
Zvuk  
I  
Miris  
Lokomotive

Usput  
Brojeći  
Ostarjele  
Itrošene  
Mirišljive  
Drvene

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusnacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Željezničke  
Pragove

Izmišljajući  
Igre  
Sa  
Brojevima

Tražeci  
Skriveni  
Smisao  
Taj  
Novite  
Poruke  
Brojeva

Sve  
Prisutni  
Mirisi  
Do  
Zrelog  
Ljeta

Otežali  
Voćnjaci

Zujanje  
Treperavog  
Ugrijanog  
Vazduha

Mirišljivi  
Zvukovi

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Banjalučkog

Pred

Gradja

Ptičiji

Zov

U

Visini

Udaljeni

Uzdah

Sa

Nogo

Metnog

Stadiona

Pro

Puštenu

Šansu

Prijateljske

Utakmice

Bez

Konačnu

Lelujavu

Liniju

Toplih

Čeličnih

Uglačanih

Treperavih

Tračnicu

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusnacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Ispred

Nas

Daleki

Žamor

Sa

Krivudave

Vrbanjske

Obale

Miris

Mlake

Ustajale

Vode

U

Laganom

Vjetru

Gotovo

Opipljivi

Ukus

Fabrike

Celuloze

Što

Prije

Preći

Preko

Željeznog

Mosta

Prije

Voza

Sa

Strahom

Trčeci

Po

Vrućem

Metalu

Osvrćući

Se

Osjećajući

Rijeku

Ispod

Bosih

Nogu

Trčeci

Prečicom

Nazirući

Kupače

Do

Rijeke

Se

Spustiti

Niz

Strmu

Zemljanu

Obalu

Sa  
Pri  
Gušenom  
Strepnjom

Iščekivanjem

Da  
Sretnoš  
Nekog  
Ne  
Davno  
Upoznatog

Da  
Pre  
Poznaš  
Njene  
Oči  
I  
Hod  
Medju  
Mnoštvom

Možda  
Čuješ  
Pre  
Poznatljivi  
Smijeh  
Ili  
Pokret  
Pored  
Rijeke

\*\*\*



DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusnacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Na  
Isteku  
Bez  
Krajnog  
Ljetnjeg  
Dana

Umoran  
Iscrpljenih  
Mišića

Sa  
Ukusom  
Mlake  
Vode  
U  
Grlu

Jašuci  
Sa  
Poznanikom  
Na  
Starom  
Biciklu

Žureći  
Prije  
Sumraka

Berući  
Polu  
Zrele  
Žuto

Zelene  
Šljive  
Džanarike

Pored  
Pruge

Strepeći

U  
Tudjem  
Voćnjaku  
Iza  
Ograde

Misleći  
Na  
Ne  
Očekivani  
Bliski  
Kraj  
Ljeta

Sa  
Osjećanjem  
Mučnine  
Od  
Gladi

Još  
Nedozrelog  
Voća

Mokre

Kose

Gazeći

Bosonog

Po

Grubom

Mlakom

Kamenju

Junačeci

Se

Oštrom

Pokošenom

Travom

Pazeći

Na

Razbijeno

Staklo

Gadeći

Se

Na

Ljudski

I

Životinjski

Otpad

Pogledajući

Prema

Plavo

Crvenom

Treperavom  
Horizontu

Prvim  
Znakovima  
Pred  
Večerja

Radujući

Se  
Toplom  
Majčinom  
Dočeku  
Pogledu  
Podrške

Očekujući  
Očev  
Prijekor  
Zbog  
Kasnog  
Povratka

Šnita  
Namazana  
Pekmezom

Žurno  
Mladalačko  
Presvlačenje

Nemoj  
Opet  
Zakasniti

Odlazak  
Na  
Glavno  
Gradsko  
Korzo

Gotovo  
Trčeći

Polu  
Mračnim  
Prečicama

Da  
Ne  
Zakasnim

Stalnom  
Osluškivanju  
Pre  
Poznatljivog  
Ali  
Još  
Uvijek  
Tajanstvenog  
Osmijeha

Pre  
Poznavanju  
Njenog  
Tijela  
Hoda

Medju  
Mnoštvom  
Pokreta  
Lica

Prigušena  
Svjetlost  
Široke  
Banjalučke  
Aleje

Mnogo  
Brojnog  
Drveća  
I  
Bića

Konačno  
Susret  
!

Fizički  
Dodir  
Dvaju  
Željnih  
Tijela

Duge  
Nočne  
Bez  
Vremenske  
Šetnje

Dostignuće  
Sve  
Mogućeg

U  
Sve  
Kolikom

Sve  
Miru

Čvrsto  
Stisnute  
Ruke

Jedno  
Tijelo

Osjećaj  
Bez  
Konačne  
Bez  
Uslovne  
Pripadnosti  
Drugom  
Biću

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publisher Einhorn Verlag, Kusnacht, Switzerland  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Tijelu

Bujanje  
Života  
Izvana  
Unutra

Slavljenje  
Radosti  
Zajedničkog  
Postojanja

Ponovnog  
Sutrašnjeg  
Svitanja

*San Jose, California, Februar 23, 1995*



## Entropija

Nisam

Uopšte

Sposoban

Ništa

Reći

Ni

Učiniti

S

Poznajem

Ne

Mogućnost

Uticanja

Za

Ključujem

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Bez

Korisnost

Uplitanja

Kosmička

Dogadjanja

Protiču

Zakone

Svoje

Ne

Umitne

Slijede

Iz

Punjavaju

Prostor

Od

Radjuju

Kosmičko

i

Ljudsko

Vrijeme

Fizička

Kauzalnost

Potvrđuje

Ne

Umitnu

I

Raz

Ocaravajucu

Jedno

Smjernost

Vremena

Budućnosti

Naslijedjuju

Sadašnjost

Prošlosti

Predstavlja

## Budućnost

Moje

Se

Prostor

-

Vrijeme

Sužava

Lokalno

Postaje

Izolovano

Izbiva

Energija

Troši

Se

Zakoni

Termo

Dinamike

Djeluju

Sistem

Istrava

Amplituda

Se

Smanjuje

Nestaje

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Kraj

Budućnosti

Postaje

Prošlosti

Sadašnjost

Prostor

Se

Zatvara

Vrijeme

Bes

Konačno

Usporava

Sve

Moćna

Vječna

Entropija

Po

Novno

O

Vladava

Sve

Mirom

*San Jose, California, Septembar 30, 1991 / Juni 29, 1992*

## Vremenski Zapisi

Do

Življene

Slike

Prošlosti

:

Blijedi

Za

Pisi

Bez

Brojnih

Nervnih

Za

Vršetaka

Složena

Moždana

Hemija

Ne

S

Tvarne

Slike

Budućnosti

:

Pred

Vidjanje

Pred

O

Sjećanje

Još

Ne

Do

Življena

Fizička

S

Tvarnost

Sadašnjost

:

Kroz

Uski

Prozor

Prostor

-

Vremena

Gledamo

Tudji

Božanski

Ili

Djavoľji

Sve

Ukupni

Plan

Čudimo

Se



I  
Ne  
Razumijemo

Pri  
Vremeni  
Gosti  
Ne  
Poznatog  
Stvara  
Oca

I  
Sve  
Mirskog  
U  
Rednika  
I  
Organizatora

## Riječi

Krhke

Slabašne

Ljudske

Riječi

Su

Naj

Jači

(Možda

Samo

Pri

Vremeni)

Argumenat

Protiv

Sve

Ukupne

Sve

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Mirske

Ne

Uredjenosti

I

Entropije

*Cupertino, California, August 26, 2001*

NEKOPIRATI

Oči Kćeri

Gledajući

Okrugle

Duboke

Oči

Moje

Kćeri

Vidio

Sam

Iskru

U

Bezdanu

Tajno

Vitom

Dubina

Je

Krila

Nešto

Ne

Znano

Ali

Određeno

Život

Je

Na

Bujavao

Iz

Te

Ne

Dokučive

Dubine

Tajne

Se

Postepeno

Otkrivale

Ljudsko

Se

Vrijeme

Po

Lagano

Odvajalo

Od

Ne

Dokučivih

Unutrašnjih

Sjemenja

Pri

Kazivalo

Se

Okolnom

Svijetu

Znatiželja

Plaveći

Sva

Čula

Puneći

Prostor

Odredjujući

Čudesnost

Ljudskog

Postojanja

*Cupertino, California, Septembar 23, 1999*

## Očev Odlazak

Otac

Je

Otišao

Ne

O

Čekivano

Pre

Rano

Zbunjen

Ne

Siguran

Što

Uraditi

Sa

Sobom

Drugima



Protestujući

Ne

Umitni

Kraj

Ne

Vjerujući

Ne

Prihvatajući

Smrt

*Cupertino, California, Juli 21, 1999*

## Vidimljiske Kosidbe

Kad

Se

Kosilo

Ljetom

U

Vidimlijama

To

Su

Bili

Svečani

I

Važni

Dani

Beskrajno

Dugi

I

Jednostavni

Jedan

Iza

Drugoga

Bez

Prekida

Kosci

Bi

Kosili

Danima

Kroz

Čitavo

Vruće

Planinsko

Bosansko

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Ljeto

Ne

Umorno

Organizovano

Jer

Priroda

Ne

Čeka

Kosce

Ljeto

Teče

Jesen

Dolazi

Pa

Potom

Duga

Seoska

Zima

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

(Po

Pouzdanom

Sjećanju

Iskusnih

Kosaca

I

Njihovih

Mnogo

Brojnih

Kosačkih

Familija)

Svi

Su

Kosili

Za

Sve

Atko

Šaćir

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Meša

Sulejman

Junuz

Zećir

Bakir

Salih

Muhamed

Mehmed

Glamočko

Polje

Široko

A

Dugačko

Podvornica

Iza

Podvornice

Uske

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Dugačke

Pa

Kratke

A

Široke

Nijedna

Ista

:

Svaka

Sa

Svojom

Dušom

I

Sto

Ljetnom

Tajnom

Kosci

Ih

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Jedino

Po

Znaju

Šute

Kao

U

Ne

Iz

Govorenom

Pre

Ćutnom

Do

Govoru

Ćuvaju

Svaki

Svoju

Tajnu

Kosaćku



DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Zajedno

Kose

Nijemo

U

Savršenoj

Harmoniji

Jedinstvenog

Fizičkog

Pokreta

Ruku

Polu

Sagetih

Nagnutih

Tijela

Uporno

Odlučno

Napredujući

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Kroz

Jedno

Ličnu

Bez

Krajnost

Ljetnjeg

Dana

Ne

Pokošenog

Prostora

Vremena

Ispred

Ne

Osvrćući

Se

Nazad

Kao

Komorni

Sastav

Iskusnih

Muzičara

Bez

Dirigenta

Sa

Prvom

Violinom

Naj

Vještijim

Koscem

Naj

Šireg

Zamaha

Iskrenog

Seljačkog

Osmijeha

Osjećajući

Dah

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Potajno

Pri

Željivanje

Slijedećeg

U

Rangu

Sa

Kratkim

Odmorima

Između

Stavaka

Oštrenjem

Kosa

Pri

Kupljanju

Daha

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Od

Mjeravanju

Pre

Ostalog

Zadatka

U

Željnom

Iščekivanju

Udaljenih

Sporo

Približavajućih

Obrisa

Žena

Djece

U

Lelujavom

Vrućem

Ljetnjem

Vazduhu

Širokih

Dimija

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Ubrzanih

Dugih

Koračaja

Djece

Trčeci

Ispred

Na

Javljujući

Se

U

Daljenim

Po

Vicima

Junačeci

Se

Po

Po

Košenoj

Travi

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

Umorni

Kosci

Pred

Osjećajući

Ukus

Bureka

Sirnica

Bosanskog

Lonca

Mlakog

Voćnog

Teškog

Kompota

Potiskujući

Oštri

Miris

Po

Košene

Trave

Sve

Prisutnog

Ljudskog

Znoja

Sjedajući

Na

Po

Legnutu

Travu

Skidajući

Klepećuće

Brusove

Otupjele

Kose

Jedući

Polagano

Još

Ukočenih

Znojavih

Ruku

Uživajući



DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910  
Publisher Einhorn Verlag, Kusnacht, Switzerland  
E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

U

Božjim

I

Ljudskim

Darovima

*Cupertino, California, Mart 1996*

NEKOPIRATI

## Muzika Mediterana

Medi

Teranska

Muzika

Odjekuje

Ušima

Dok

Medi

Teransko

Sunce

Odbija

Od

Kaldrme

Medi

Teranske

Muzika

Zidova

Od

Zvanja

Ušima

Svjetlost

Kaldrme

Raz

Pršuje

Očima

Ugodjaj

Meditersanski

*Marina Del Rey, California, Oktobar 1991*

## Muzika

Muzika

:

Govor

Zvukova

Uvijek

:

Osjećaj

Bez

Konačnog

Toka

Iz

Ne

Poznatog

Izvora

Kompozitor

:

Od

Škrinuti

Tajanstveni

Prostora

Projicirati

Vlastitim

Čulima

Biti

Između

Protumačiti

Svojim

Sopstvenim

Bićem

*Marina Del Rey, California, Oktobar 10, 1991*

Sjećanja

Moja  
Sjećanja

Su

Jasna

Kao

I

Stvari

Kojih

Se

Sjećam

Materijalna

Opipljiva

Sa

Mirisom

I

Oblikom

Gotovo

Da

Zauzimaju

Prostor

Oko

Mene

Tu

Su

Negdje

Ja

Ne

Marim

Da

Ih

Tražim

Sva

Su

Tu

I

Uvijek

Će

Ostati

Oko

Mene

Kao

Neuronski

Zapisi

Materijalni

Dokazi

Gotovo

Corpus

Delicti



DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher Einhorn Verlag, Kusunacht, Switzerland

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

O

Postojanju

Stvari

I

Ljudi

Životu

Snu

Snova

*Santa Clara, California, Mart 14, 1993*

PR

DIOGEN pro kultura

<http://www.diogenpro.com>