



4.5.2017.g.

**Marko Stanojević**

**Poezija**

**Razgovor**

Da li si ikada sedeо pod oblakom melanholije  
i držao suzu na dlanu, osetio kako patnja ljubi  
gorkim usnama kore narandže,  
gledao kako se telо lomi kao istrulela grana  
i pada na tlo, gubeći svoj smisao?

Da li si čuo tišinu dok plače  
misao kako se provlači kroz krv  
u htenju da postane reč,

video sebe kao senku nepostojanog

i uplašio se?

Da li si stezao omču straha,  
gušio slobodu golim mislima  
da si nedostojan njene lepršavosti,  
pretvarao se u pesak i molio vетар  
da dune što jače,  
ne bi li te odneo još dalje od sebe?

Da li si sreći zaključao vrata  
i predao ključ tuzi, uspevši  
da je nasmeješ,  
gledao kako ljubav umire?

Znaš?

Život je svakodnevni susret sa smrću  
ali ako na svaki sastanak poneseš ljubav  
smrt će početi da se boji

## U zagrljaju suza

Teška misao tvorila je tišinu,  
po zaledjenoj krvi klizala su osećanja  
i padala u provaliju beskraja

Trebao sam sebe kao dete majku  
čeznuo kao zapuštena biljka  
sve dok suze nisu progovorile, i rekle:

Ako te nema u strofi, ti si mrtva priroda,  
ako te nema u stihu, nema te nigde,  
ti si pesnik, tvoj život je umiranje u baladi o ljubavi...

I rodi se osmeh u zagrljaju suza  
osetih svoje biće u nekoliko kapi slane tečnosti  
jer Plać je ruka kojom ljubav dodiruješ  
a, ko ljubav dodirne, dobio je sebe  
ko je dobio sebe, ima čitav svet...

## Pesnikovo čutanje

Ličio sam na poeziju  
u kojoj su stihovi ogrizli o bol,  
osećanja su se sklupčala  
kao telo u hladnoj vodi,  
drhtala su, tražila zrak sunca...

Razapeta misao na krstu straha  
jecala je kao novorodjenče-  
oslikavao se portret mrtvog čoveka.

Ćutao sam, da bi pero imalo šta da kaže,  
to mastilo prečutanih reči  
u kom živi čitav svet,to nebo na zemlji  
što me objašnjava kao beskonačnost  
ta plava boja što isto ispisuje tugu i ljubav,  
taj život što me sabira, oduzima,množi i deli...

## Pesma

Slivale su se krvave misli,  
kroz suze koje su pekle oči  
kao da je u njima gorela vatra.  
Ubijena tuga oglasila se plačom,  
drhtao sam u magli sopstvenog duha.

Telo se lomilo u krilu greha,  
osetio sam kako gordost боли.  
Razapet na krstu preobraženja  
ljubav je zasvetlela pred očima,  
tvorila put ka sopstvenosti,  
tragovima ispisala:

Čovek je nepoznat svet naseljen lutanjem,  
jedina istina je samo čežnja...

Bledost mog bića postala je slika,  
dodirnuo sam sebe kroz vетар  
bio sam slobodan oblak  
putovao kroz nepoznato  
u nestalom strahu.

Useljena lakoća duši je vazduh dala,  
udahnuo sam čistotu.

Olovni koraci postali su krila  
kao ptica šarao sam nebom,  
lirično, kao stihovi ljubavnih strofa,  
da bih konačno postao pesma...

## Biti pesnik

Umor je ugušio sve misli  
traganja,  
ni beskonačnost me ne može  
objasniti

Tišina horski peva o nestanku...

Očni kapci spuštaju se kao magla  
vode u slutnju, nemire,  
nepojamni svet  
iza zatvorenih očiju

Pospani duh juri oblak-  
sedlo slobode  
na kom će krstariti nebom,  
večnost u kojoj će zaspati...

U reci melanolije  
malaksala telo traži spas,  
veštačko disanje krilima andjela

Siromašne su reči da izraze dušu  
biti pesnik je Sizifov posao

## Pisanje

Toliko sam mrtav da živim kao pomen,  
sećanje u slikama zatvorenih očiju,  
rasut u hiljade trenutaka  
kao snežna pahulja  
padam i nestajem

Postojim samo u pesmi-  
kavezu slobode  
kao misao upletena u stih  
kao strofa koja peva o čežnji

Mrak je za mene svetlost  
koliko sam tama  
bol je cvat koliko sam uvenuće

Jer,

Pisanje je bolest tuge

Neka me izleći poslednja reč

## Tuga boje mastila

Moje biće je pojava tišine,  
molitva što se sliva  
kao kiša niz prozor  
i odlazi u nesmisao

Nisam pesnik,  
nemam dovoljno reči  
ja sam tuga boje mastila  
na belom papiru

Trenutak kad gorčina vaskrsne,  
a, na duši ostaju rupe  
gde upadaju sve misli  
koje su me kačile za nebo

Svaki korak je kao kroz živo blato  
kad sahraniš ljubav u sebi,  
gledaš sopstveno nemanje  
i nestajanje

A, bol te grli ko da te je rodila.

## Metak

Ubio sam dušu čutnjom  
sad živim na rubu smrti,  
kao cvet osudjen da nikne  
u pustinji.

Čovek nije dovoljno voda  
da upije svaki metak  
niti dovoljno vatra da spali  
sve boli mučninom tkane

Nevreme prolazi,  
vetrom nošene olujne kiše  
ali ostaju zauvek potopljeni brodovi,  
da sećanjem izmame suze

Kad se poklope kazaljke  
tačno na nemili čas  
srce će kucati patnju  
a, ja ču nemo posmatrati  
umiranje sebe u vakumu  
koji zovemo život...

## Dodir duše

Kada bih sebe odveo na mesto  
gde bih dušu dodirnuo  
manje bih sebi studio  
a više praštao,  
ljubav bi gušila nemire  
i duhu slobodu dala

Skupljaо bih suze radosnice  
tudje i svoje,  
gradio reku slobode  
i kupao se na kiši

Trudio se da više budem dete  
a manje čovek  
ljudi su tako laž  
a deca toliko stvarnost

Ne bih imao sat što zvoni  
nego srce koje kuca  
Znao da ko juri vreme  
sebe zasigurno ostavlja u prašini

Kada bih sebe odveo na mesto  
gde bih dušu dodirnuo  
manje bih umirao  
a više živeo

Kada bih sebe odveo na mesto  
gde bih dušu dodirnuo...

## Najjače boli

Sedeo sam pred sobom  
i gledao patnju u zagrljaju tuge  
kako ispija poslednje kapi ljubavi,  
bio sam prazna kutija prosjaka

Želeo sam da se lice ozari  
lepotom  
osmehoh iz sećanja  
na dete koje sam bio  
i decu koju sam sretao  
ali nemiri su me uzimali,  
otimali kao što kiša otima sunce  
u jesen

Plać me je dozivao suzama,  
ožiljci su postali žive rane  
koje su disale kao šumsko zelenilo

Utkan u samoću, težu od nje same  
prispela je hladna tmina  
i obukla me u mrak

Kroz drhtaj provlačilo se saznanje  
koje je seklo dah

Najjače su boli kad samiš  
a, zidovi tišinom govore

## Život u pesmi

Duša tanja od svile  
plela je suze kao paučinu,  
terala u čorsokak neostvarenih snova  
i želja obojenim strahom

Bol je nepotrošivo pletivo!  
Odzvanjala je rečenica kao refren

Nesigurnim koracima išao sam sebi  
nazirala se slika u daljini,  
kada je ljubav pobedila smrt  
u parku grehova  
i duši dala udah bezgraničnog

Disao sam kao trava okupana rosom  
proticao nesputano kao reka  
i ulivao u morsko plavetnilo

Gledao kako živim u pesmi,  
Stihovima koji me slobodom  
vezuju za nebo,  
prolazio kroz večnost  
i poželeo da umrem u istoj,  
jer nema većeg bogatstva  
nego umreti tamo gde život počinje.

### **Suze na vetu**

Suze su proključali bol duše  
na suncu tuge koja gori.

Vatra koja je voda,  
nepresušiva reka  
i požar u čoveku.

Istopljeni olovo i čelik osećanja,  
koja su teža od početka zaborava  
i još teža od krila smrznute ptice

Sadržaj nepojamnog taloga,  
koji me sluti kao kap  
iako sam početak nestajanja  
koje je pogubnije od umiranja  
i zarobljenije od vremena  
koje zovemo zauvek

Sve ove reči bile bi stihovi  
jedne nove pesme  
da u meni ne duva vетар  
koji od vode čini talas  
a, od vatre još veći požar...

## **Ličnost u naziranju**

U radjannju nestanka  
nazirala se ličnost-  
život pun smrti,  
u pepelu uvelih ruža.

Bio sam kao dirka u rukama pijaniste,  
smenjivala su se osećanja kao tonovi,  
bol u molu gušio je sreću na pločniku duše.

Taktovi su pleli plesmu  
koja se provlačila kroz svodove sluha:

Čovek je večiti gost u samom sebi,  
Bog je samo svetla senka ljudskosti

Ništa ne боли као sopstveno зло,  
i ništa nije tolika patnja  
kao čežnja за ljubavlju prema sebi

### **Slobodan je onaj....**

Da li će moći da se izrazim kroz  
stihove nesputan kao oblak,  
osetiti život u boji cimeta,  
mirisa vanile koji širi plućna krila  
i čini me pticom koja leti na zemlji

Da li će moći da pojavim sebe  
kroz nežnu rapsodiju i postanem muzika,  
ton koji će odzvanjati u nečijim ušima,  
i terati u misao:

Život je kratak da bismo svaki dan umirali

Da li će biti poezija koja šeta nebom,  
i ostavlja stihove slobode:

Slobodan je onaj za koga je greh,  
samo uživanje u praštanju...

## Mučnina

Bol me je prekrivao kao nebo  
molio sam dušu da ovaj tren  
gurne pod tepih,  
zaključa u kavez  
loših uspomena  
i baci ključ u provaliju  
zaborava.

Odzvanjao je glas koji je govorio:  
Sećanja blede, sve dok misao  
ne zagrebe, kandžama tištine  
i život im da

U nežnosti crnog vina  
tražio sam ukus slobode ,  
iskopao najdublje osećanje  
da bih rekao:  
čovek je ono što mu nedostaje

Mešale su se boje  
iza zatvorenih očiju,  
kovitlala osećanja...

Iluzije su pustošile  
kao gladni varvari,  
sekle nezalečene rane  
ostavivši krvav trag

U lokvi rasutih suza  
oslikavala se misao:  
život je valcer na podijumu smrti

## Ljubav je vaskrsenje

Zbog tebe ova hartija  
nikad neće ostati prazna  
tvoja će lepota nizati reči,  
slagati ih kao domine  
a ja ću živeti u zabludi  
da su to moji stihovi

Klupko dobrote tvoje  
obmotaće dušu,  
zloumlje u ljubav pretvoriti  
nestaće sladostrašće,  
svi gresi  
i sebe dodirnuću  
kroz tebe

Uzvišenog duha  
u miru ću postojati,  
misliti da sam se ponovo  
rodio,  
jer čovek je živ samo dok voli  
zato je ljubav vaskrsenje

## Ljubav nije samo voleti

Znaš?

Svaki novi dan mi je obojen tvojom slikom,  
oči boje badema, vrele usne, plava kosa,  
vidim svaki tvoj pramen,  
miris kože koji me je uvek podsećao  
na sveže mleko,  
dlanovi koji su pokrivali dušu  
i dečiji glas koji kroz osmeh  
poziva na igru

Sloboda između nas dvoje  
nezaboravan trenutak postojanja  
Držao sam naše duše na dlanu  
bez straha da ih ne ispustim  
jer ljubav nije samo voleti,  
ljubav je osećati sebe u sebi  
sebe u drugome i drugog u sebi

Osećanja na duši su beleške neizbrisive  
vreme tu samo prolazi ali nikada ne ode  
na njoj su zapisi naših života

Ako je život igra u kojoj smrt pobeđuje  
neka ti moj oblak slobode dušu pred prag donese  
pa da svoju vidiš u mojoj, da moju vidiš u svojoj  
i da još jednom osetiš da ljubav nije samo voleti

## Kad ljubav začuti

Topli vетар у avgustovskoj ноћи  
milovao je njenu plavu kosu  
oči su joj sijale više od zvezda  
imala je lice deteta i telo žene  
nevina i strasna istovremeno  
hodala je kao da pleše  
ili sam je samo ja tako video

Poželeo sam je zauvek  
trebao sam njene ruke na licu  
Govorio sam joj:  
„Znaš, kad tvoje ruke miluju, onda ljubav govori.“  
Ona bi se samo osmehnula i tražila moje usne  
Nečujno, tiho  
Ali opet dovoljno glasno  
da srce zakuca još jače

Sećam se letnjih praskozorja  
i njenog obraza na grudima,  
ćutećih razgovora  
kada smo tišinom jedno drugom rekli  
volim te I čvrsto stegli ruke  
kao da smo se zakleli na večnost  
Vreme je prolazilo,  
praskozorja su postala hladne zimske ноћи  
a ćuteći razgovori vučji urlici

Ljubav je prestala da govori  
a nema većeg zla nego kad ljubav začuti

## Pesma za violinu

Moje misli su zvuci violine  
koja tiho svira dok mesec plovi nebom,  
ti tonovi koji dodiruju dušu  
kao leptir laticu cveta,  
kao majka obraze deteta  
čine da duhom vlada mir

Violino, sviraj mi noćas onaj valcer  
oboji dušu patnjom i čežnjom,  
nateraj usne u osmeh i oči u plač!  
Zarobi me, pa me osloredi,  
igraj se sa mnom violino

Prenesi me preko okeana,  
pomozi da dodirnem nebo,  
pa me onda baci na zemlju  
i pusti da čeznem  
dok ti sviraš tiho, nečujno  
ponašaš se kao tišina violino  
I pusti da budem i postojim  
samo u ovoj noći  
makar u jednoj noti, na tvojoj žici

## Žar

Provlačila se slika kao kroz san  
kada su se dodirnula  
dva neba na dnu sebe

Daljina me je crtala kao skitnicu  
portret zalutalog čoveka  
na platnu večitog traganja

U prostoru misli gušćeg od dima  
nazirala se ljubav na putu  
do sebe  
al strah je zapalio čežnju  
ostavljujući žar koji peče-

U meni žive svi ljudi osim mene...

## Umiranje

Kad mi uvijete telo u čaršav beli  
i dušu u zemlju zakopate,  
kad me od vas smrt deli,  
nemojte plakati-duh večno ostaće

Tek umiranjem čovek vidi život,  
shvati smisao postojanja  
Na samrti je čovek pitom  
osloboden greha i kajanja

Da li je smrt čovekova suština,  
da li samo tada vlada beskrajni mir  
ili je smrt samo sudbina  
da čovek u njoj bude živ

## Nostalgična pesma

Noćas me sećanja vraćaju u vreme kada smo bili  
mrak i letnjikovac, ti koja sediš na stolu  
i ja koji govorim stihove Viktora Igoa –  
„Muškarac je tamo gde se zemlja završava,  
a žena gde nebo počinje.“

Slušaš, a oči su ti vlažne  
želela bi da šapneš  
to što ti oči boji  
tu rečenicu, toliko prostu  
a opet toliko tešku da bi je kazala.

Nisam ni želeo je kažeš,  
osećanja tišinom govore.  
Bilo je dovoljno da tvoju kosu  
mrsim, mirišem...  
I sada udišem taj miris  
koji je vidoao svaku ranu

Šta je to ljubav?  
Pitala si me, i ja bih zanemeo  
a onda bih prstima prelazio  
preko tvojih usana i rekao:

„Ljubav je kad tvoje usne tražim,  
a ti ih bezuslovno daješ,  
a sa duše odlaze nemiri,  
jer ljubeći te osećam tvoj dah,  
kako se prostire  
kao što se nebo prostire iznad zemlje“.

Sve je ovo nostalgija,  
kad te sećanje u zapise vrati,  
premota kao kasetu,  
da pogledaš trenutak  
i vidiš sebe u trećem licu,  
a srce treperi i telo drhti  
voleo si je i volela te je  
ali to nikada jedno drugom niste rekli,  
jer ljubav nije reči, ljubav je osjetiti  
čuti dušu koja govori,  
prepuštanje njenoj glasnoj tišini  
kojom dodiruješ slobodu  
u kome je ona samo trenutak  
da bi postala čežnja,  
jer čežnja je jezik kojim duša govori.

## Živim

Nešto je u meni umrlo,  
još na rođenju  
izgorelo u plaču  
sad nosim pepeo jada  
ko izgorela vatra ljubavi

Živim kao prosjak izpruženih ruku  
skupljajući trenutke koji će me useliti u sebe

Ja sam onaj dan kad je napolju Sunce  
ali duva Košava,  
sećanje na čoveka koji je bio tu  
i otišao na put bez povratka

Naseljen daleko od duše,  
u pitanju,  
da li živim u smrti  
ili smrt u meni?  
obostrani odgovor daje  
samo jednu istinu:

Živim...

## Vaskrsenje

Sviće zora, Sunce osvetljava zemlju  
Novo rađanje i novo rođenje.  
Osećam dušu  
i stihom beležim ovaj trenutak  
Ne, moj brate i sestro moja  
ovo nije pesma!  
Ovo je slika,  
razlivena senka mog duha  
na tlu zemlje

Ja ne moram da moram  
Moranje je kamen na duši  
Želim i želeo bih  
Volim i voleo bih

Ali, ne gubim ništa  
ako ne ostvarim ono što želim  
i ne moram sve da imam,  
Ali mogu da volim sve što nemam  
i to je sve!  
Sve što čini čoveka, ogrnutog plaštom slobode

## Muzej trenutaka

Stvar je u tome što ja na tebe ne mislim  
nego te osećam,  
moja duša je muzej naših trenutaka;

Letnja noć, sasvim obična  
ti i ja, koji nebu dajemo svetlost više od meseca,  
zaustavljamo kazaljke na časovniku  
i uglas govorimo da vreme živi u nama

Ko se zagrli toliko čvrsto na prvom sastanku,  
pitala si me smešeći se  
Tada nisam znao šta da ti kažem  
Zagrle se oni koji se osete,  
čije se duše stretnu  
kao da su jedna drugoj svoje

Držao sam tvoju ruku  
i mislio da imam svet na dlanu  
Pričali bismo o ljubavi  
do hladnih svitanja,  
dremala bi na mojim grudima  
a ja bih usnama prelazio  
preko tvojih zatvorenih očiju  
nežno, neprimetno  
kao što oblak prelazi preko Sunca  
i odlazi u beskraj

Znaš? Nije stvar u tome što se svega sećam  
nego što i sada ovo osećam  
Rekoh ti,  
moja duša je muzej naših trenutaka

## Plač melanolije

Poginulo jutro se tamom prostire,  
vazduh sapliće svaki udah  
osećanja prle dušu kao koprive  
u očima su tihe suze...

Klizam se na ledu senke bića  
u nestajanju  
(plač melanolije)

Prolazim kroz misao  
kao izgubljeni putnik  
ostavljajući trag besmisla

Trčim za sobom koracima nade,  
čežnje išarane bolom  
ne bih li uhvatio list slobode,  
dok sivi oblak osvetjava put  
vodeći me u slepu ulicu

Poplavljeno rekom nemira,  
i zvukom tištine od koje se gluvi

Kao uveli cvet,  
od mog bića ostaće prošlost  
koja miriše...

### Iz dalekog sebe

Pod krovom mučnine  
sekli su se putevi  
praveći beskraj promašenosti  
stajao sam pred ogledalom  
I hladnim prstima dodirivao  
oronulo lice tražeći svoj lik,  
zakopani osmeh slobodnog čoveka  
Iz dalekog sebe

Sustizao me je gorak ukus  
progutanih osećanja  
isparavao sam kao zemlja  
posle letnje kiše

Kružio sam oko sebe  
tražeći stajalište,  
oazu svežine,  
mesto gde ću udahnuti  
bez knedle u grlu  
i reći:

Čudan je osećaj kad dodirneš sebe...

## Život kao dar

Krenuo bih pešaka  
koracima kojima nisam hodao,  
ulicama kojima nisam prolazio  
samo da bih video  
kako se sloboda udvara duši  
na podijumu beskraja

Gledao kako se zrak Sunca  
lomi na listu lipe  
kako priroda vuče poteze četkicom ljubavi  
i slika trenutak večnosti

Plesao bih sa sobom  
u jastvu valcer sreće  
na raspuklom grehu  
prislonio miris ruže  
bacio se u naručje  
procvalog mira

i osetio život kao dar

## Nada

Opisao bih vam tu devojku  
kada bih znao odakle da počnem  
Da li od crvene talasaste kose  
koja je padala na njeno lice  
kao senka Sunca  
koje zalazi iza zelenih brda

Tankih usana kao lišće,  
aristokratskog lica,  
opisanog u književnim klasicima  
devetnaestog veka  
Nežnih ruku,  
čiji dodiri čini mi se odnose nemire  
kao što noć odnosi dan

Da ste mogli videti  
te tanke dugačke trepavice  
krasile su njen pogled  
kao zvezda vrh jelke  
u novogodišnjoj noći  
A i sam njen duh  
mamio je uzdahe praznične čarolije

Pahulje, upaljene sveće  
i dve čaše vina na stolu

U njenim crnim očima  
video sam svitanje  
neke nove zore,  
novog jutra  
u kom beli golubovi  
sleću na ramena prolaznika,  
gde topli povetarac miluje naša tela  
tako da je svaki udah sekund više  
naših života.

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0937

Publishers online and owners, Assoc. Prof. Dr Sabahudin Hadžialić and Peter Tase

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

U njenim crnim očima video sam zoru  
koja možda nikad neće svanuti  
Ona ne zna kako se ja zovem  
ni ja ne znam kako se ona zove  
Ali biću slobodan da je krstим imenom  
Nada

NEKOPIRATI

## Mesečeva sonata

Tiho je svirala Mesečeva sonata  
njeno telo krasilo je postelju oblinama  
kao što duga kralji nebo posle kiše

Bila je tu, na korak od mene  
a tako nedodirljiva  
bila je sa mnom  
a tako neosvojiva,  
Njen miris me je nosio u nepoznato  
kao vetrar jesenje lišće

Mogao sam osetiti dušu,  
dodirnuti beskraj  
Duh je našao slobodu  
u njenoj lepoti

Ćutao sam da je volim  
Ali ništa se ne čuje tako glasno kao tišina  
i ništa se ne vidi tako čisto  
kao osećanje ljubavi koju boji čežnja