

Magazin za kulturu, umjetnost i obrazovanje-Magazine for culture, art and education

*„In a country of hate the most hated one is the one who does not know how to hate.“ Ivo Andrić*

Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, Europe

iss of Sept. 2009

# DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

*„U zemlji mržnje najviše mrzi onoga ko ne umije da mrzi.“ Ivo Andrić*

E-mail: [editors@diogen.com](mailto:editors@diogen.com)

MI OBJEDINJUJEMO RAZLIČITOSTI...WE ARE UNIFYING DIVERSITIES

Marina Drobnyaković

\*\*\*

Razvezujem pertle  
Puštam korak  
Rukama mičem zidove  
u stranu  
Obema nogama stojim  
na zemlji boje duge  
Čujem reči grmljavine  
Kožom mi se trkaju misli  
Oči gledaju i zatvorene  
Potiljak pozdravlja prošlost  
do skorog viđenja  
Prsti se uvijaju oko onoga  
što zamišljaju  
U pupku je srce  
Preskače preko  
bezbojnih stvarnosti  
Kuca crveno

\*\*\*

Kroz lupu – uho igle  
pogled upire Alisa  
Vidi Zeca  
Ne uspeva  
ni prst da provuče  
(A mnogi su se provukli  
kroz iglene uši!)

Kako da uhvati Zeca?

Gleda ga kako skakuće  
po šahovskoj tabli  
Matiraće je  
a da nije ni igrala

\*\*\*

Ruka u vatri  
U vatri ključ

Brava ostaje  
stisnutih usana

Jednom će je  
nešto zasmejati

\*\*\*

Orošeni dlanovi

Telo u telu

Skazaljke ćute

Kolena  
otkucavaju

Pogledi dremljivi  
od slatkoće

U boju  
uplivava boja

Razbija se  
reč o reč

Razleže se  
zvonkost daha

Udahnut trenutak  
prožima kožu u bubrenju

Ovaploćen  
je san

U usni  
trepavica

U ruci  
marcipan

\*\*\*

Za početak  
viri iz podmornice  
Stakalce spram kog  
sumnja da vidi  
veliĉine je njenog oka  
Udiše šestice  
Sprema se  
da se lansira  
u slućene visine  
Da saćeka kosmatog  
negde na uglu  
Izmeću šestog i osmog neba

### **Green Pink Caviar**

Hoću  
narandžaste pege  
orošene vodom  
(Hoću)  
Kapljicu vode  
na nosu i gornjoj usni  
(Hoću)  
Mokro  
u pregibu kapka  
Od želje  
Ne od

nedočekanosti

(Hoću)

Kavijar

u ružičastom želeu

na providnom

staklenom stolu

(Hoću)

Da mi pod usnama

beži kavijar

a ne ti

(Hoću)

Da te progutam

i završim s tobom

Pre no što

potpuno pozelenim

NEKOPIRATI

\*\*\*

Dopadam se  
odabranom za  
dopadanje

Tanjim granicu  
dopadanja

Sve mi se više  
dopada  
dopadanje

Dopadamo se  
jedno drugom

(Do)Padamo

\*\*\*

Postojeće u tom trenutku  
oslobođenom od svake nestvarnosti  
pleténica od ruku i nogu Jedna  
zadignuta haljina i par spuštenih  
pantalona Štikle za vratom  
i odraz muškog daha u ogledalu  
Znoj Sekući vrisak i nesvestica  
Punokrvna malokrvnost Vrtoglavica  
i promuklost

I ništa

Nazućeš svoje Don Žuan cipele  
Podići pantalone i preskočiti  
dugme na košulji Spustiću  
svoju haljinu Popraviti ruž  
i izgubiti jednu mindušu

## I ništa

Razići ćemo se  
Ne pitajući jedno drugo  
za imena

\*\*\*

Gnječim misli koje mirišu  
na nekorišćeno Na neprovetreno  
Misli u telepatiji i teleportovanju  
Gnječim takođe požutele  
slike Kratke filmove  
bez reči Reči iz jezika koje  
ne govorim Začete pokrete  
Neispričane priče Milionite  
delove koji nedostaju Parčiće  
deliće i komadiće  
Prstima usitnjavam pa gutam  
izgnječeno Progutano  
potklobučuje nutarnji dijalog  
između sebe i sebe Sva moja koža  
širi ruke Grli i obuhvata U situ za brašno  
ostavljam Tačke Tačka zareze

Dvotačke i Uzvičnike

U dlan zatvaram i u džepove stavljam

jedino sekuće crtice I upitnike

I tek kad njima napunim džepove

do vrha vrlo mudro ću ih

upotrebiti – Gađaću

tuđa nema čela i slepoočnice

\*\*\*

Izgubila g(l)a(vu)

Obespredmetila se

Na svaki treći treptaj

vidi sebe kako spava

među šinama

Kafa ima ukus vode

Vodu su zasolile oči

Breskve se suše na dodir

Peškiri je grebu

Bole je jastuci

Klavir čuje

kao zvono na vratima



(A taj je zvuk

plaši više od svih)

Čita neispisane knjige

Broji bele ovce

(oko sebe crne)

Idućeg dana

prikovaće svoje dlanove

iglama za pletenje

Da samu sebe ne zadavi

NE KOPIRATI

\*\*\*

Biljke u svom vrtu  
zaliva, raste, hrani.  
Jedino te biljke mazi.

Nju ne mazi niko. Ni život.

Juče, ona je udarila šamar životu.  
S nestrpljenjem čeka uzvraćanje.  
Da se iscereka, ustiju punih kolača.

Život i da hoće da jede kolače,  
ne može. Nema zube.  
Izbila mu ih je  
jučerašnjim crvenim šamarom.

Nekoliko biljaka beži od nje, put krova.  
Neće trčati za njima.  
Pustiće da ih tamo gore sprži sunce.  
Naivne su ako misle da je lako  
biti među oblacima.

PR  
DIOGEN pro kultura  
<http://diogen.weebly.com>

NEKOPIRATI