

Magazin za kulturu, umjetnost i obrazovanje-Magazine for culture, art and education

„In a country of hate the most hated one is the one who does not know how to hate.“ Ivo Andrić

Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, Europe

as of Sept. 2009

**DIOGEN**

pro kultura magazin pro culture magazine

„U zemlji mržnje najviše mrzi onoga ko ne umije da mrzi.“ Ivo Andrić

©-andri c@libri.hr@gmail.com

MI OBJEDINJUJEMO RAZLIČITOSTI...WE ARE UNIFYING DIVERSITIES

**Jagoda Ilić**

### **Masakr**

Preko krhkih svjetiljki,  
kroz noć  
razlila se magla.  
Kao ogladnjeli psi  
tragom nečega zakopanog u tami  
pojurili su snovi.

Uronjeni u tople plahte  
svojih gnijezda  
klizavu svilu noći  
igrali smo se čudima  
sve dok ih nije pokosila  
nemilosrdna konjica jutra.

## **Neki...**

Nekima polazi za rukom  
razvući trenutak  
na čitav roman.

Neki roman  
svedu na trenutak.

Neki nemaju ni roman  
ni trenutak.

Oni se, jednostavno,  
još nisu rodili.

Za sada žive  
samo svoje čekanje

NE KOPIRATI

## Nježnost

Divna je ova pjesma koju mi poklanjaš.

Čini čuda u mojoj glavi.

Šetam i čujem kako zveckaju rime,

jutrom me žuljaju grudi

zarobljene u tvom zagrljaju,

ove koje nosim samo su hologrami.

Zabridi mi koža, iznenada,

na tajnom mjestu iza uha,

zastanem i nasmiješim se

nekom nevidljivom glasniku

koji promakne zrakom.

Nosim ti slatkiš na usnama,

dijelim s tobom jutarnje novosti,

i dan je uvijek sunčan,

i korak mi je lak

Moje tabane golicaju rese čarobnog tepiha,

veliki duh ispunjava sve što poželim.

Isti je ti

živi u lampi

lampa je u mom srcu

i ja je milujem

svaki dan!

## Armagedon

Nestalo je struje  
i svijet je utihnuo.  
Našli smo se, odjednom  
sami sa svojim mislima.  
Uginule su na ekranima  
reprise sapunica  
stale su veš mašine,  
radio stanice i blenderi.

Šta ćemo sada,  
pitalo je dijete  
uplašeno

nekom pričom  
o smaku svijeta?

Razdraženi otac tražio je broj

Elektrodistribucije

Majka je tiho dodala,  
umorna i za oktavu tiša  
nego žene sa Zapada

Mogli bismo  
malo razgovarati.

## Jutro

Između bijelih, žutih, crvenih zidova  
ljudi piju svoju jutarnju kafu  
I pospremaju ono što su sanjali  
u tople plahte i tamne pretince ormara.

Oblačim osmijeh, haljinu i sandale  
Stavljam kapljice parfema iza uha  
I zveckave minduše.  
Izlazim u jutro kroz koje se razigrala  
pjesma ptice s rascvjetale lipe.  
U mislima te držim za ruku.

Poput divlje loze  
pripile su se plave žilice na našim dlanovima,  
krvavi bršljan omotan oko linije života  
i svega što je tamo napisano.

## **Vjetar**

Nisu to talasi  
obala, niti jedrenjaci  
to vjetar otvara  
latice sjećanja  
pa more šumi u nama.

## **Wind**

Das sind keine Wellen  
Strand, keine Segelboote  
der Wind stößt  
die Erinnerungsflügel auf  
und das Meer rauscht in uns.

*Jagoda Ilić (Der Traum der Perlmuttermuschel, 1999.)*

## L'aria del Mare

U misao se sakrila  
slana kap,  
i bijelo jedro  
i glatka put kamena.

Ponijela sam ih kući  
pod olistala brda  
u sjenu teških zidova.

Sada mi šapuće more  
čak i kada utihnu misli  
i riječi zašute  
poput uplašениh ptica  
ispod zlokobnog neba  
punog tamnih oblaka

## Između mene i tebe

Između mene i tebe nekoliko slova u abecedi,  
kilometri planina i bezbroj malih,  
prašnjavih, autobuskih stanica.

Između mene i tebe  
nešto što se nikako  
ne da podijeliti  
iako to pokušavamo  
dugo i strpljivo.

Između mene i tebe  
jedna razigrana plesačica na žici.

Širiš ruke ne bi li je uhvatio  
ako joj se korak zaplete.

Između mene i tebe  
modra rijeka,  
plavi zec, čuperak, i sve ono

čega se Barbara sjetila  
dok je pljuštala kiša.

Između mene i tebe  
put od žutih cigli  
kojim ti požurim u susret  
kad god mi se osmjehneš  
iz daljine.



## Planine iznad mora

Planine iznad mora nemaju prijatelje.

Obronci im miruju u plavetnilu  
poput leđa poleglim zvijeri  
izgubljenih u vatri vlastitih misli.

One sanjaju svoje teške snove  
i puštaju vrijeme da se igra  
na obali, s djecom u pijesku,  
s kupačima u valovima,  
na šarenim prostirkama  
i rascvjetalim suncobranima.

Planine iznad mora  
kriju glatka, zmijska tijela  
i okreću lice  
buri, suncu i kišama.

Dok pamte svoje uspomene  
istrgnute iz nečega  
što se samo njima ukazalo,  
spavaju, čekaju  
usnule u okamenjenim snovima.

### **Jutro, more, obala**

U tirkiz uronjen kamen  
i zlatni sunčev vez.  
Bijela plesačica  
njiše bokovima na pučini.  
Lepršaju joj jedra  
vjetarom zaigrana.

Sanjiva obala,  
poput ispruženog tijela  
tek razbuđene žene,  
doziva tople ruke sunca.

NE KOPIRATI

## Vremeplov

Ja sam nekad bila tako zgodna,  
kaže moja sestra.

U to neko drugo vrijeme  
nosila je štikle  
i mazala usne crvenim ružem.  
Da, nekada...

Nekada prije nego se uklopila  
u dječje, školske zadaće  
kutije s escajgom i začinima,  
popuste, račune za vodu  
i ožiljke od pegle.

Sve je to ostalo tamo,  
na sigurnom, u prošlim danima  
kikot i požuda koraka  
u visokim potpeticama.

Samo ponekad, potajno,  
krišom okrene ključ svog vremeplova  
i pobjegne u ukradenom djeliću vremena  
kao Alisa, kroz ključaonicu,  
da bi se isto tako brzo vratila

uz dimnu zavjesu pileće čorbe  
osnažena, ohrabrena  
nečim što pripada samo njoj,  
sa crvenim tragom na usnama  
koji nikad u potpunosti nije izbrisala  
iz svog osmijeha.

NE KOPIRATI

## Sada

Kao muha u svilenj mreži  
sapeta čvrstim nitima  
ležim ulovljena  
u kapljici vremena.

Moja je sjenka pobjegla,  
moj je korak otrčao,  
moj se dan probudio  
negdje bez mene.

Ne trebam ih.  
Moj je krug savršen.  
Rekao si riječi.  
u kojima sam ostala  
zarobljena,  
sretna,  
sita.

NEKO PRATI

## Riječ

Razlomila se,  
kao bijela zraka,  
kao kap vode,  
u mnoštvo malih značenja.  
Promijenili su je jutro,  
podne i dan.  
U razigranim mislima ljudi,  
ugnijezdila se,  
kako je mogla.  
Pronašla dom ili samo prenoćište.  
Nikada je nismo razumjeli potpuno  
i nikad joj se više,  
nismo vratili,  
jer, nismo znali kako  
stići ponovo do početka  
kada je riječ  
  
bila samo jedna.

## Snoviđenje

Ispljunula me noć  
u ovo jutro  
kao košticu pojedene voćke.  
Sve što je na meni bilo  
sočno, svježe, jestivo..  
ostalo je u tom snu

PR  
DIOGEN pro kultura  
<http://diogen.weebly.com>

NEKOPIRA