

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0910

Publisher online and owner, Sabahudin Hadžialić, MSc

E-mail: [contact\\_editor@diogenpro.com](mailto:contact_editor@diogenpro.com) / WWW: <http://www.diogenpro.com/>



**Izeta Radetinac**

### **MOLITVA**

Nebesima gorjela je iznutrica  
kao da se čelik u njoj kalio  
a sve mi kroz san otkosi prostrti  
Svevišnji, kako, strah da odagnam  
riječima pitomim molitvu da izgovorim.

Bože olakšaj a ne otežaj  
Bože završi sa dobrim  
Amin.

*Iz zbirke: Ne tražim let ptice*

## **BOJIM SE**

Bojim se da ne proradi  
novi vulkan u mojoj glavi  
tihe eksplozije proizvešće  
niz prstenova oko Mjeseca  
ljudi će se i dalje  
ravnodušno povlačiti  
u pukotine svoje samovolje.

Na obale svijeta  
izlivaju se rijeke nemirnog toka  
tjесnim tunnelima kosmosa  
neće biti izdanaka sunca  
usplahirenost novog gubitnika  
za svjedoke poslednjeg čina.

*Iz zbirke: Ne tražim let ptice*

## MJESEC IZNAD BARA

Čuvala majka  
u naćvama krug metanice  
taj mali Mjesec iznad Lužina  
obraz da osvijetli  
ako putnika nanese  
Limska dolina.

Sa sabahom  
mete žeđ naših očiju.  
U snu lomimo obronke Borikovca,  
pjetlovi nam snove raspršuju,  
krijemo noge ispod ponjavica.

Bosonogi pregazismo Lim,  
prhnu jato preko doline.  
Naćve i stap  
daleka su okućnica,  
a metanica  
još je tamo kažu,  
svake noći se vine  
iznad Barskog roga i Gradine.

(Krik sna)

## MILO MOJE

Kao ratar  
okalemih zračak sunca  
u sred planine  
da raste,  
da mi grije godine.  
Milo moje.

Nemirni letač  
osnaženih krila,  
dunja s proljeća u beharu  
željama vidike prestiže,  
u kosi mu mirišu vjetrovi sa juga.

Kao nabujala rijeka  
što mulj u bistro more odnosi  
zapadom bi hodio  
Istoku kapije jutrom da otvara,  
zvjezdopolje mu izdancima sunca  
rascvjetava.

Milo moje,  
ti jedini živote moj,  
lane umilno  
s kopitima jelena.

Bože,  
podari mu staze ruzmarina.

*Iz zbirke: Krik sna*

## TRAG U MEHKOĆI KIŠA

Onoga ljeta  
Kad rahmetli babo odluči  
Da napustimo naše ognjište,  
Odvaljeno parče neba,  
Pustismo niz Lim  
Kao brod nade  
Do pristaništa da stignemo.

Ponijesmo haljinke na sebi,  
Uza se prtene ponjave i drvenu siniju,  
Plehane sahane pune zemlje iz Lunjevca  
Umjesto mlijekom.

Oči su lile zelenom rosom  
Bukovog lišća sa Šindavca  
Po kojem još i danas brode gusenice  
Djetinjstva mog.

Preko ogoljenog strništa,  
Odavno su volujska kola prošla  
Natovarena zavežljajima.  
Sa vrletnih plotova  
Pokupismo kožu naših stopala.  
Kad god vidim da dijete pojuri leptira,  
Ja ću se sjetiti  
Da postoji dubok trag  
U mehkoći kiša.

Svici su zaboravili svoje fenjere  
U prvim rukovetima lanjskog ljeta,  
A možda su i ptice  
Negdje uz put izgubile sjemena  
U noćne tmine.

O kako proljeće divno svira na harfi,  
Ljeto naviljke života slaže,  
Još da vidim žita u klasju,  
Tada ću znati  
Da je ono parče neba doplovilo  
U život moj.

*Iz zbirke: Trag u mekoći kiša*

NEKOPIRATI

## SABUR

Ne dao ti Bog  
Da otupiš  
Da ne mariš.

Ne dao ti Bog  
Da mariš  
Da krvariš.

Uči da držiš ravnotežu.

*Iz zbirke: Trag u mekoći kiša*

PR

DIOGEN pro kultura

<http://www.diogenpro.com>