DIOGEN
pro kultura magazin pro culture magazine
DIOGEN u print formi i na iPod-u od septembra/rujna 2012...DIOGEN in print form and on iPod as of September 2012.
ISSN 2296-0910 ISSN 2296-0929 ISSN 2296-0937

**Allabhya Ghosh, Kolkata, India**

## The Sparrow

We are going ahead with leveling uneven.
A rickety hert sparrow was Very far from civilization War tarp .
Several days later I found him in a market ground
like ribald he have been playing into the human vomit field of a dustbin .
I asked him, what you are small birds?

Do you drink nectar?. Why do not you come in my window
Sparrow told acronym, windows closed. ventilator not too light.

on light of satellite or twilight your studies immortal legend;
real discussion of pornography. Heathenism of civilization
do you drink? Blue gorge or poison tree.

standing on a die valley I am a tarnish hero in the drama
of the sparrow.

I request him; please don't forget our friendship.
In my ventilator to nest again .

Sparrow said the windows open for the natural light and air .
which will touch up for the nerves to your skin like a night guard .
Wire tightly you hang in the air just like a factory chimney .
pollution   thrown like a fag .Coil cleaned..
Wand to your life with Viol wire .
Will get the tune.Otherwise just get muddy body odor.
Try to love your heart's performance.
The world will begin decorate the spindle
in your heart's  ventilator by beak .

COPIRATI

**Grave**

Who do make the grave for all  .
His grave in the ground too;
have been reserved. Him; the
ground will not get exceed three
hands. Clay spade struck
upon the grave; which do help
hide the womb of the virgin earth.
Like phoenix birds when he will die;
the earth will be also pregnant
by his grave.  The final addresses
of all; have written in the same place .
But we do not compromise our
assortment to break . Before going
into the womb of the world
from mother's womb;
do not  create  grave for anyone .
On the grave from your heart;
Put two roses.

**Regeneration**

Ten feet by ten feet remain
prisoners living room .
We are spending the rules
of the downtown showroom.
There is no time ;
to see the sky .
At the heart of the website ;
there is interactions of my .
We are going
to be like a robot .
We are living
in a bookish cot.
I'm just
Mr. W. W dot com .
Away from me ;
the best art and poem .
Like roses on the balcony ;
tub garden of our lives are so funny.
Everything is boring to me ;
the lyrics is becoming prose .
I want to be a grasshopper ;
after death of artificial life of rose .

NEKOPIRATI

**Comfort**

Billy goats are circulating on the open plain.
Happily eating grass.
Like a sword; Billy goats are exiting penis.
They want taste of the blood .
Some of Billy goats; are feeling tired.
Like God; goats grazier are  very humdrum ;
for everyday scandal of Billy goats.
The grazier is did loose his care.
- Do anything .
His facial expression ; goats will count
at the end of the day.

Crows  are eating filthy  by  their beak
from Billy goats ear, nose, back and hips.
Some of Billy goats; for the comfort of the crows ;
with satisfaction; their eyes are closed.
A crow is playing  with a dick of goat .
It's like a snake. Semen fall on the ground.
Crows sex workers; to clean the soil; are eating it.

Away from the ground; the angels of the night;
in sexy clothes; are waiting for darkness.
Not Owl . At night they will be crow .
They fill their bellies; the rest will serve .
Into the classification graphs of this society;
some ones comfort is earning of some ones
for everyday surviving life!

**Are you still the same?**

Are you still the same?
Dew wet feet; after the
end of the night;
shining on the river in the
morning light ;
do you;
in a foot;
currently
play on boot.
Flowers
under the tree;
you still;'re swinging
like a bee?

Are you still the same?
In a simple case;
your face
still change;
like a rain in forest range?
Rivalry; you still do to show
the little finger?
In huff of the race;
you can still pass the river?
Throw small lump; do you still vain ;
friends fishing?
You want to go;  with me;  to view depart;
after understanding?
Are you still the same?
Small sweet smell of
flowering plants;
Still Simplicity;
on your mascara eyes; persists.

KOPIRATI

Wearing a blue frock
on white damask;
today; in my window ;
does not come ask;
“on the ground ;
will play an opera ?”
Fruit seeds; you can not throw anymore ;
my cobra!
Now I do not have to sit in the evening
in the text.
I'm thinking about you; to spend
the part of night next .
Our playground is now the factory of pharmaceuticals.
By the whip of electric; Golden dream village
is being lit up; critical .
Now you are married to someone
in a city or village.
You have forgotten me
at this age ?
In the my heart;
honey wheel;
my bee is still young ;
she is still getting the feel.

NE KOPIRATI

**Eyes**

From eighteen years old;
to eighty years old; my
two eyes are the same.
Lap and dirty; on the corner
of my eyes. By the cataract surgery,
it has been damaged. But even
in the dark; I prefer to read
selected parts; of the body . I
lost my foreknowledge. My body
here and there signs of destruction .
Still; on my poor wall;
I am taking great care to perfect
makeup. The eyes are all wrong .
Reflection or realization.
Image or imagination.
Now I under whom. Eyes or mind.
Mind writes poetry.
Eyes  for solving points.

NE KOPIRATI

**Nucleus**

Old balcony; I'm standing alone and frustrated .
Divisions and partitions are locked my breathing .
People are saying the Nucleus .

Now the whole world the a small village.
But also poor people are living in a corner.
War and terrorism free land want to hold .
People are saying the Nucleus .

But everyday I'm looking for him.
A cell; which is not a bomb.
Origin and infinity; the cycles of creation.
People say that the Nuclear

NE KOPIRATI

**Potassium cyanide**

How many bodies! Some of them are
empty box of matches. Some of them
are gunpowder warehouse. At the turn
of the street is getting everyday business.
The fire is burning in the full range .

The paper collector; do collect trash.
All life in one grip are to be wet.
We are selling; we are selling
putrid smell of civilization.

But poetry? With a beautiful label;
which is not coming in the market as
one consumer product. Papers of dreams;

no imagination; no one has collected.
So it's a piece of potassium cyanide.
An angel of death. Behind the eyes
of all; poets hearts will burn.

**My Lord**

I had the faith on the rain.
Their faith also had not a drop of heaven.
Shouting of the cloud . Storm of the soil.
Crows flying. Careful business of street stalls.
Among  the dead bodies;
like a bath & clean nature son;
I am going towards my living ceiling without hesitation .
I know that the rain is waiting for me.
All are races; and saying that; I will die; if I did not .
They have lost all faith on the sky.
The path you well know; about myself;
I was nothing like them. Every day
the prison of this world; I am giving the premium.
They think that safety and security; like umbrella.
I know; millions canvas are not enough
to cover our heads; if creator of the earth is against us.
When I am writing this poem on the light of peace
with a touch of satisfaction; heaven are falling
around my house. Constantly in my heart;
the rain is falling. When the last breathing of poem
will be lost; then also poet will  not get
any example word without sun, moon, star, sky.
The sky is so extended. The infinite sky.
The wide sky horizon. Extending –
Interpretation will be terminated.
I believe in Lord .

PIRATI

**Prison life**

Behind the wall ; everything is covered .
Love is not knocking on my window .
Between humanity and religion ; classification
coast guard stands like a wall . We're living like
a fish without water . Cables internet are doing
closer our hearts . As the soul of the world ;
but we can not be together . Plus , Minus ,
Multiply , Equal to zero .
We have lost on the head the sky.
Heart streets division is screaming at the
broken procession . Our expectations are
dancing reality show to make themselves
celebrity . Classification and leave the walls
of the conflict . The digital revolution is falling
down the ground . Naked faces all over the world ;
very non-persons . The wall is not destroy ;
trying to make strong by special care .

"No more need the range."
My mail is not be accessed to the United Nations
Organization . Against the ghost of love ;
hearts are not sending SMS . Shout of the time
is covered by the veil of distress . In the darkness ;
hands are searching resort . Barricade ;
burning in the brain are broken by globalization.

Beside the skyrocketing wall
we are living a painful life of hell like a hell-worm .

**Gift**

After much thought; which gift ;
I had taken for you; it became soft
by cold and sleep. What ever again
will come spring? Unknown
colorful butterfly of my imagination
would enjoy flying in dream land of
mine. Which is lost; it comes back?
Lighting which is off; he comes again
in flames? Which has fled. Sometimes
it is found again? On the earth;
we are helpless; we do not know
about ninety-nine percent of the
world's universal.

But we know;
as much as we will love life;
we would die so soon.
Consists is poison in love; if It is narrow .
Nevertheless love; absolutely love of snow.
After just a few moments;
which will be water. After moonlit;
darkness will come;
just a moment; it will fly like a dust
in the storm. An abstract thought about;
why today are doomed ! Still thinking everything;
I and my friends poets; are falling in love.
Like wildfire is an illusion. Heart is injured
by listening the lack of love existence.

Oh my dear; I forgot about your gift .

OPIRATI

You do not want to know; about the gift.
Which I was like to give you!
Do you know; what is it?
Like a snake; it is the greed of the knife.
In the name of the gift; myself have tried
to become a killer. For the satisfaction
of a few minutes; my murder mentality;
but I have never implemented.

If you still; love of mines; want to dig.
I have to say; what is the need of jewelry;
which thief can steal. If we do not get rich
with resources; it is not necessary for us to draw .

KOPIRATI

**Password**

A Maoist has left her weapon.
Has a remarkable death.
A missing laptop have got.
Key needs; password to open.
Greyhound such ;
soldiers are searching documents.
Some folks are looking for political
power; Some people are fighting
for food. Some eyes are blind.
Somebody puzzle by multi philosophy.
Artificial entertainment;
on the media is happening all the time.
Youths are also imitation. Steroid film
stars are idols of the modern society.
Patriotic legends are not getting respect.
Entertainment is the father of the nation.

Gambling is our national sport.
Favorite drink alcohol.
Education is possible for the rich.
Imperialism will give praise;
if anyone can eat the brains of normal people.
Homeland debt is increasing; left of humanity ;
we are obsessed with consumerism.
When everything will be lost;
we will try to return to our own cultures.
Then every right of our culture will be
protected by the America .
Economy and arms; like a pair of a statue.
The World Bank and the United Nations;
with the United States would be.
The indigenous government also;
will give bamboo behind us.
If we cry in rape;
would be more dangerous for us.
If I write about my pain; they call me a fake.
Into the hungry belly;  cry is very slow .
When they are together;
administration feel the terror of the ghost .
Socialist dream of self-sacrifice;
democracy the Constitution says; terrorism.
In this difficult time; tonics which make us stronger.
This is confusing your password .

NO COPIRATI

**Chromogen**

After die; will you want to live?

Not for yourself .

Just for those childs; whose are coming
from your chromogen to run your cultural relay race
into the corrupted world. Don't forget .
where you will have been left him; it will be
the starting point for him .If you fail he will also .
Don't do support any germs of influence;
which can make spoil your future.
Please remember; the history is going on
among the chromogen from the ancient time .
Are you know about your statistical graphs
in the page of civilization? You are down position
of the ecosystem pyramid . Where Insects are live ......
Hope is that the majority are live in here;
they are famous in history for pulling the
rope of the revolution chariot. So if you like
to see a healthy dream. Definitely you have need to clean
your Chromogen .
I fear himself. Your?

**The embryo**

Nobody knows. How much is submerged
in the depths of the fetus.The village leaders are
waiting with Salt bags, among them have my father
too.

Mother is be skittish by labor pains,
but over the last year as she is trying to avoid
becoming unconscious. Then I'm on the doors
of the earth vagina. Are eager to receive the light.
My demands are hurting my mother. Finally
I have come to the light from the darkness.
But why my mother is still not satisfied.

Obstetrician is smiling .

I am thinking proudly; that my mother life
has been successful for born me. After my
seven sisters death into the salt bag;
I have been born in the eighth pregnancy
of my mother like Krishna. My mother
in childbirth is very conscious than in previous years .
She says to the accoucheuse ; to spray the salt
on the baby .

Old nurse being cut me with my mother's flowers.
She says with smile ;
-‘’ My daughter, you have got the boy . ‘’
After cleaning the midwife gave me beside my mother.
She went for the people of the village to give the good news.
Throwing arms and legs I'm playing on the bed
in a new light . My mother is still dissatisfied.
Her eyes are becoming cruel. Blood Bath body,

PIRATI

She slowly stood up from the bed,
like a merciless black goddess, holding my neck
she hung on the air like a child's dog.

Not a drop of tears is falling from her eyes.
My breathing is closing into the grip of her.
I am the first man in her life into the world;
who is crying to begging life in front of her.
After much begging for consideration,
my mother learned to hate.
I am representative of those people
who think that my mother is a machine
of human production. My mother said,
- "if you live, you also will be doing outrage
to me like your father and grandfather."

The group of men come into the hut by hearing my weeping.
Among them have my father , grand father & other relatives.
Midwife old lady come with conch in hand. A pot of sweet
fell to the floor from my little uncle's hands.
Death of women and girls, is seen in this country.
The first time the country people has seen to kill
a masculine fetus.

I'm listening to the sound of the conch shell.
which is expanding on the earth still dark.
-“ Mom why I come into the world as a masculine.
I can not be a human being.”

PIRATI

**Time**

When asked time if someone in front of the Church
should be understood that their time at the end.
All twelve. Ear, eye
everything is lost in the mire of the pond.
Lasko and Alta Mira are conscious picture of the grotto.
But he? That time,
while a human figure on canvas private motion by color
of jet  speed.
Wild stone of railway line ..
Only five Warsik statistical increase.

NE KOPIRATI

চড়াই

---

অনেক চড়াই উতরাই পেড়িয়ে এগিয়ে চলেছি আমরা ।

সভ্যতার কথালাপে দূরে সরে গেছে ক্ষীণ প্রাণ

চড়াই পাখি । অনেক দিন পরে তাকে আবার আবিষ্কার

করলাম উল্টো ডাঙ্গায় বাজারের কোনায় ; অসভ্যের মতো

নোংরা ডাসবিনে মানুষের উখলানো বমি ক্ষেতে ।

চড়াই ; ওটা কী অমৃত । তুমি আর কেন আস না আমার

জানালার ঘুল ঘুলিতে ?

চড়াই যেন হেঁয়ালি করে বলল ; জানালা গুলো বন্ধ হয়ে

গেছে । ঘুল ঘুলি দিয়েও আলো ঢুকছে না তোমার ঘরে ।

স্যাটেলাইট আর টিউ লাইটের আলোয় তুমি যে অমৃত কথা

পড় ; আসলে তা শুধুই পর্নোগ্রাফি । সভ্যতার অসভ্যতা মি

পান করে তুমি কী হতে চাও ? নীল কন্ঠ্য নাকি বিষবৃক্ষ ।

মৃত্যু উপত্যকায় দাঁড়িয়ে থাকা ; আমি এক

কলঙ্কিত নায়ক । চড়াই উপাখ্যানে ।

আমার কাতর মিনতি চড়াই আমাদের বন্ধুত্বকে ভুলে যেয়ো না ।

আবার তুমি বাসা বাঁধ অমার ঘুল ঘুলিতে ।

চড়াই বলল; জানালার সার্শী গুলো খুলে দাও ।

আসতে দাও প্রকৃতির অকৃত্রিম আলো বাতাস ।

যা তোমার মূলাধারে আঘাত করে সুষুন্নাকান্ড জাগ্রত করবে ।

কারখানার চিমনির মতো তোমাকে আষ্ঠে পিষ্টে বেঁধে ; মহাশূন্যে

ঝুলিয়ে রেখে ; ধূম্র পায়ীর মতো দূষণ উদগিরন করিয়ে চলেছে

যে তার । তা ছিঁড়ে ফেল । বীণা-র তারে জীবন বাঁধো । তবেই তো

ছন্দ পাবে । না হলে শুধুই লাস পচা দুর্গন্ধ । হৃদয় মেলে

ভালোবাসো দেখবে সমস্ত পৃথিবী ঠোঁটে করে কাঠি সাজাতে

শুরু করেছে তোমার মনের ঘুল ঘুললিতে ।

----------

কবর

---

যে লোকটা সবার কবর গড়ে

তার কবরেরও জমিন রাখা আছে ;

মাত্র তিন হাতের বেশী

এক চুল সে পাবে না !

যে লোক টা ;

কবরের মাটির বেদীতে

কোদাল ঠুকেঠুকে

লুকিয়ে ফেলতে চায়

কুমারী ধরিত্রীর পোয়াতি পেট ;

ফিনিক্স পাখির মত

সেও যখন মরবে,

মাটি অপসারিত হয়ে উপচে পড়বে

গর্ভবতী মায়ের মত ।

শেষ ঠিকানা

সবার একি জায়গায় লেখা

NE KOPIRATI

তবু অশ্বমেধ যজ্ঞের আয়োজনে

কোন খামতি নেই ।

মায়ের পেট থেকে

পৃথিবীর গর্ভে চালান

হয়ে যাবার আগে যদি পার

কার কবর গড়ো না ;

কবর দেখলে ;

তোমার হৃদপিণ্ড থেকে উপড়ে

দুটো লাল গোলাপ রেখ তার ওপর !

জন্মান্তর

---

দশ ফুট বাই দশ ফুট

ঘরে বন্দী জীবন ।

এমন ভাবেই কাটছে

শহর তলীর নিয়ম ।

NE KOPIRATI

আকাশ পানে চেয়ে দেখার

সময় কই ।

ওয়েব সাইডে মনের কথা

বলছি তাই ।

যন্ত্র আর যান্ত্রিকতায়

জীবন চলা ।

সাজানো বই পড়া কিছু

কথা বলা ।

মনের ভেতর ডাবলু ডাবলু

ডট কম ।

কবিতা লেখার আমার

সময় কম ।

পদ্য গুলো গদ্য হয়ে

জীবন টাই বোরিং !

পরের জন্মে হই যেন অমি

NE KOPIRATI

ছোট্ট ঘাস ফড়িং ।

আরাম

---

গড়ের মাঠে পাঁঠা গুল চড়ে বেড়াচ্ছে ; দেদার ঘাস চিবিয়ে চিবিয়ে ।

লাল লকলকে শিশ্ন টা তরোয়ালের মত খাপ থেকে ঢুকছে বেরুচ্ছে !

রক্তের সাদ চাইছে ।মৈথুনে ক্লান্ত হয়ে কোন কোন পাঁঠা ঝিমচ্ছে ;

চাঙ্গা হয়ে নিতে । ছাগল চরান লোক টা ভগবানের মত

পাঁঠাদের কেলেঙ্কারি দেখে একঘেয়েমি বোধ করে আজকাল ।

হাল ছেড়ে দিয়েছে । মর গে যা ! চড়ে বেড়া ; দিনান্তে

গুনতি মিলিয়ে নেব । এমন ভাবখানার উদাসীনতা থেকে জন্ম ।

কাকেরা বাঁচার ময়লা রসদ পাঁঠাদের কান , নাক , পিঠ , পাছা থেকে

খুবলিয়ে খুবলিয়ে খাচ্ছে । এইডস এর ভয়হীন ভাবে আরামে

চোখ বন্ধ করে ফেলেছে কোন কোন পাঁঠা ।কোনটার লকলকে

লাউ ডগা সাপ টা নিয়ে ঠুকরে খেলছে কাকেরা ।একটা পাঁঠার থক থকে



KRATI

সাদা বাদামি বীর্য পড়ে-গেল। যৌনকর্মী কাকেরা সেটুকুও

মাটি থেকে তুলে খেল খুটে খুটে।

বুক পিঠ খোলা পোশাকে দূরে রাত পরী রা অপেক্ষা করছে রাত্রি নামার।

রাতের অন্ধকারে তারা পেঁচা নয় কাক হবে। আরামের বিনিময়ে পেট

ভরাবে তারা ! সমাজ বিন্যাসের ধারাপাতে কার আরাম কার কার

বেঁচে থাকার উপার্জন হয়ে চলেছে আদিকাল থেকে। আমাদের

মজ্জায় মজ্জায় মুখস্থ নামতাটা কেউ বদলে দিচ্ছে না !

তুমি কী ঠিক আগের মত আছ ?

---

তুমি কী ঠিক আগের মত আছ ?

রাত পোহালে শিশির ভেজা পায়ে ;

ভোরের আলো ঝিলিক নদীর গায়ে

এক পায়েতে এক্কাদোক্কা খেল ?

THE KOPIRATI

শিউলি তলায় ফুলের মোচ্ছবে

আজ তুমি কী ভোমর হয়ে দোল ?

তুমি কী ঠিক আগের মত আছ ?

একটুতে মুখ গোমরা হয়ে ওঠে ?

চোখ ছলছল শ্রাবণ ধারা ফোটে ?

কেড়ে আঙ্গুল দেখিয়ে আড়ি-কাট ?

বেলে ডাঙ্গার মাঠের দিয়ে অভিমানে ছোট ?

ঢেলা ছুঁড়ে পণ্ড কর ছিদেমের মাছ ধরা ?

চুরি করা আঁচার খেয়ে ভাবটি করে দেখতে

যাবে বড়াকরের চরা ।

তুমি কী ঠিক আগের মত আছ ?

ছোট্টটি ছোট্ট মাধবী লতা ;

কাজল চোখে এখন কী আছে সরলতা ?

সাদা বুটি নীল ফ্রকে ;

এখন তো আর জানালার কাছে ;

বলোনাক; কুলের আঁটি ছুড়ে

KOPIRATI

সোদর মাঠে যাত্রা পালা আছে !

সাঁঝ পোহালে এখন আমায়

বসতে হয় না পাঠে ।

সন্ধ্যে গুলো শুধু তোমার

কথা ভেবেই কাটে ।

বেলে ডাঙ্গার মাঠেতে এখন

ঔষধ কারখানা ।

বিদ্যুতের চাবুকের ঘায়ে

পালটেছে পুড় সোনামুখি গ্রামখানা ।

তুমি এখন শহরে বা গ্রামে কার ঘরের বৌ !

সত্যি করে বলত বন্ধু পালটে ছো তুমি মৌ ?

আমার মনের মমের মৌচাকে ;

মৌমাছি টা ছোট্ট হয়েই থাকে ।

চোখ

NE KOPIRATI

---

আমার চোখ দুটো একি আছে ;

আঠার থেকে আশি ধুতরে যাওয়া

বলিরেখা । চোখের কোনে কালি-

পিচুটি -ছানি -অস্ত্র প্রচার ।

তবুও এখন প্রগাড় অন্ধকারে

স্পট লাইটের মত নির্বাচিত

দেহাংশ পড়তে ভালবাসি ।

দূরদৃষ্টি হারিয়েছি ; পলেস্তারা

খসে পড়েছে শরীরের জায়গায়

জায়গায় । তবুও আমি এখন

নিকান চোকান পিটলি গোলার

আলপনার দেওয়াল । নাকি

শুধুই চোখের ভ্রম! প্রতিফলন

না প্রতীতি। চোখ না মন ! ভগ্নাংশে

KOPIRATI

আমি এখন কার অধীনে। মন

কবিতা লেখায়। চোখ অঙ্ক কষে।

নিউক্লিয়াস

---

সাবেকি বারান্দায় ;

আমি একা অসহায়।

পার্টিশনে পার্টিশনে শ্বাস রুদ্ধ প্রায় !

লোকে বলে নিউক্লিয়াস হায়।

পৃথিবীটা জুড়ে এখন পাড়া ;

তবু এক কোনে সর্বহারা

হানাহানি সন্ত্রাসবাদ এক মুঠ জমি চায়।

লোকে বলে নিউক্লিয়াস হায়।

তবু আমি রোজ

করি তার খোঁজ

NE KOPIRATI

এক অণু কোষ যে বোমা নয় ;

আদি অনন্ত সৃষ্টি বলয় ।

লোকে বলুক নিউক্লিয়ার হায় ।

পটাসিয়াম সাই-নাইট

---

কত শরীর ।

কোনটা নিঃশেষিত দেশলাই বাক্স কোনটা বা বারুদের গুদাম ।

অহোরহো গলির মুখে সওদাগরি ব্যবসা চলে ।

আগুন দাউদাউ করে জ্বলে । কাগজ কুড়ানি তুলে নেয় আবর্জনা ।

এক রাশ প্রাণ এক মুঠোয় ভিজে যায় । বিক্রি হয় বিক্রি হয় সভ্যতার

পচা দুর্গন্ধ ।

কিন্তু কবিতা ?

চটকদার ভোগ্যপণ্যের লেবেল সেটে বাজারে বেরুলো না । কল্পনার ছেঁড়া

পাতা গুলো কুড়াল না কেউ । তবে কী সে মৃত্যু দূত এক টুকরো পটাসিয়াম

সাই নাইট । সকলের অগোচরে কবির হৃদয় পুড়িয়ে যাবে ।

ছত্রপতি

---

আমার বৃষ্টির ওপর ভরসা ছিল ।

ওদের আকাশের ওপর আস্থা ছিলনা ।

মেঘ গুর গুর ধুলো ওরা গা ঘেঁসে বেড়িয়ে যাওয়া

ঝড় ; কাকেদের ছুটোছুটি , দোকানির সাবধানতার

তাড়াহুড়ো , শবের মাঝে থেকে আমি সিক্ত ধৌত প্রকৃতির

সন্তান নির্বিকারে এগিয়ে চলেছিলাম ছাউনিতে । জানি

বৃষ্টি আমার অপেক্ষায় । সকলে ছুটছিল বলছিল ছোটো ছোটো

না হলে মরবে । আকাশের ওপর ওরা ভরসা হারিয়েছে ।

পথ তুমি সাক্ষী আমি ছিলাম অ-সচেতন ওদের থেকে ।

জীবন বিমার প্রত্যহ প্রিমিয়াম দিই পৃথিবীর শোধনাগারে ।

সুরক্ষার ছোঁওয়া ওরা বোঝে ছাতা । আমি জানি সহস্র কোটি

ত্রিপলেও মানুষের মাথা ঢাকবে না ; ছত্রপতির বিরাগ ভাজন হলে ।

আমি যখন সিদ্ধ শান্ত প্রশান্তির ছোঁওয়া নিয়ে এ কবিতা লিখছি

আমার নীড়ের চারপাশে আকাশ ভেঙেছে । বৃষ্টি ভিতরে ঝরছে

অঝোর ধারায় ; কবিতার শেষ নিশ্বাস যেদিন বেড় হয়ে যাবে

সেদিনও চাঁদ- সূর্য- তাঁরা -আকাশ ছাড়া শব্দ পাবেনা কবিরা ।

KOPIRATI

আকাশ তুমি প্রসারিত ; আকাশ তুমি অসীম ; আকাশ তুমি

দিগন্তে বিস্তৃত ; ব্যাপ্ত - ব্যাখ্যা ফুরিয়ে যাবে , আস্থা " তুমি " ।

কারা যাপন

---

সব কিছু ঢাকা পড়ে গেছে পাঁচিলের আড়ালে ।

প্রেম জানালায় উঁকি দেয় না ; ওপারে কড়া

প্রহরীর মতো সস্তা ভেদাভেদের দেওয়াল খাঁড়া ।

এক স্বপ্ন রঙ্গিন স্মৃতি আখরে বেঁচে থাকা । অতীত

ভালবাসার অক্সিজেনে ডাঙায় কইমাছের মতো খাবি

খাই । কেবল আর ইন্টারনেটে ড্রয়িং রুমের পৃথিবী

এক আকাশের তলায় গড়তে পারেনা অভিন্ন হৃদয় ।

যোগ বিয়োগ গুন সমান সমান শূন্য । বিচ্ছিন্নতার

দাবি ওঠে মনের অলিতে গলিতে ভাঙ্গা মিছিলের বুকে ।

বিভেদ বৈষম্য শ্রেণী সংঘাতের বেড়াজাল ছিন্ন করে

রিয়ালিটি শো তে যখন নাচছে সেলিব্রেটি হবার বাসনা ।

মুখ থুবরে পড়ছে ডিজিটাল বিপ্লব । চারিদিকে শুধু

নগ্নতার চেনা মুখ । পাঁচিল খসছে না ; পলেস্তারা

NOT COPIRATI

ঘষেমেজে আর মজবুত করে তোলার কাজ চলছে ।

-" আর কাঁটা তার নয় । " ইমেইল পৌঁছচ্ছেন না রাষ্ট্র

সংঘের দপ্তরে । পৌঁছচ্ছেন না এস এম এস হৃদয়ের

অন্ধ গলিতে মারফিয়া মেশান ভালবাসায় আপত্তি

জানিয়ে । কালের চিৎকার মিলিয়ে যাচ্ছে হা হা কারে ।

মোকাম হাঁ-তরিয়ে অন্ধকার ঘেঁটে চলেছি হাতে হাত

ছিন্নভিন্ন হওয়া ব্যারিকেডে । বিশ্বায়নের ঝাঁজে ঝলসানো

মাথার খুলিগুলিতে অ্যাশ ট্রে করে ছাই ফেলছে সাম্রাজ্যবাদ ।

প্রকাণ্ড মজবুত পাঁচিলের আড়ালে ক্ষতবিক্ষত নরকের

কীটের মত চলেছে কারা যাপন ।

উপহার

---------

তোমায় দেব বলে অনেক ভেবে

যে উপহার রেখেছিলাম মনে এখন

দেখছি সেঁধিয়ে গেছে শীত ঘুমে ।

আবার কী বসন্ত আসবে কখনো ,

সেইসব নাম না জানা ইচ্ছের প্রজাপতি

গুলো নানা রংয়ে উড়ে বেড়াবে স্বপ্নের

NE KOPIRATI

অলিতে গলিতে।

যা হারিয়ে যায় তা কী ফিরে আসে ?

যা নিভে যায় তা কী আবার জ্বলে ?

যা উবে যায় আর কখনো কী তার

দেখা মেলে ?

পৃথিবীতে আমরা কত অসহায় নিরানব্বই

শতাংশের উত্তর জানিনা।

কিন্তু জানি এ জীবনকে যত ভালবাসবো

ততো তাড়াতাড়ি মরবো। ভালবাসায়

আত্ম কেন্দ্রীকতার বিষ রাখা থাকে যদি

তা সংকীর্ণ হয়। তবু ভালবাসি

নিছক এক বরফের ভালবাসা। এক

লহমায় যা গলে যাবে , এক ঝড়ে ধুলোর

মতো যা উড়ে যাবে , পূর্ণিমার পর

অমাবস্যা এলে। সে দিনের কথা ভেবে

আজ কেন বিমূর্ততা। তবু ভাববো ভাববো

করেও প্রেমে পড়ি আমি ও আমার কবি বন্ধুরা।

একটা ভ্রম আলেয়ার মতো,আঘাত পাই

NE KOPIRATI

প্রেম নেই শুনলে ।

এই দেখেছ উপহারের কথাটা বেমালুম ভুলে

বসেছি । তোমায় দেব দেব বলে কখনো

দিই নি যা তা কী জানার কৌতূহল হয় না

তোমার । সেটা কী জান সেটা একটা লকলকে

সাপের ফণার মতো কামনার ছোড়া । উপহারের

অছিলায় কষাই হতে চেয়ে ছিলাম । কিন্তু কখনো

ক্ষণিকের পলকা সুখে স্থায়ী কোমলতার প্রাণ

কেড়ে নিতে চাইনি ।

অমার সুপ্ত উপহার তবু যদি বলো সে

দিন ছিল দরকার খননের কাজে প্রেম খনি ।

আমি বলি তবে , সে রতন কী হবে

যা রত্নাকরে লোটে । সম্পদে যদি

সমৃদ্ধ না হোই বৃথা আহরণে ।

NE KOPIRATI

পাসওয়ার্ড

সুচিত্রা অস্ত্র ছেড়েছে শহীদ কৃষাণ জী

ল্যাপটপ টা খুঁজে পাওয়া গেছে দরকার

পাসওয়ার্ড কী ।

কত তথ্য কত প্রমাণ কুকুরের মতো খোঁজে

সেনা ।

খোঁজার ছলেই কেউ মসনদে ; কার তখনও

ভাত জোটে না ।

ধুকতে ধুকতে খোঁজার চেষ্টা কার কার ম্লান

কথায় ধোঁকা খাচ্ছ শুধু বুজছ নাকো কান ।

প্রেম বিলাসী বাংলা ছবির নাচছে খোকা বাবু

নেকা সংস্কৃতির পাল্লায় পড়ে যৌবন হয়েছে কাবু ।

হায়রে ভগৎ ; হায়রে সুভাষ হায়রে ক্ষুদি রাম

স্টেরয়েডে হিরো শাহরুখ - সলোমন তোদের নেইকো দাম ।

বীরপুরুষের নাম বললেই অমিতাভ বচ্চন

বীরাঙ্গনা রাখি স্রাবণ , ভারতের বাপের নাম মনোরঞ্জন ।

ক্রিকেট টা খেলা নয়কো বড় রেসের মাঠ

নিদেন পক্ষে বিয়ার না খেলে হওয়া যায় না স্মার্ট ।

শিক্ষাদীক্ষা স্কুল কলেজে পয়সা দিলেই মেলে

সাম্রাজ্য বাদ নোবেল দেবে ঘিলু চিবিয়ে খেলে ।

দেনার দায়ে উটুক স্বদেশ ফুটুক মনুষ্যত্ব

KOPIRATI

ভোগবাদীর আফিং খেয়ে আমরা তাদের ভক্ত ।

শক্ত হেগে রক্ত মেখে খাবে যখন কাঁচকলা

দেখবে ওটার স্বত্ব নিয়েছে আমেরিকান শালা ।

বিশ্ব ব্যাঙ্ক আর রাষ্ট্র সংঘ তারাও আছে সঙ্গে

অর্থ অস্ত্র যুগল মূর্তি থাকবে একি অঙ্গে ।

দেশীয় ভায়রাও ইশারাতে পেছনে দেবে বাঁশ।

রেপের সময় চেঁচালে পড়ে আর সর্বনাশ ।

ওদের করা সুখের আদরে আমার হয় কষ্ট

যন্তনার কথা লিখলে বলবে বেটা পথ ভ্রষ্ট ।

ভুখা পেটে গলার আওয়াজ কিনকিন করে বাড় হয় ;

এক সাথে অনেকে হলে প্রশাসনে ভূতের ভয় ।

সমাজতন্ত্রের স্বপ্ন দেখে আত্ম বলিদান

গণতন্ত্রের সংবিধানে সন্ত্রাস এর নাম ।

কালবেলাতে বলবর্ধন যাদের টনিক খেয়ে

পাসওয়ার্ড টা তারই তোমার দিয়েছে গুলিয়ে ।

ক্রোমোজোম

---

ডুবে যাবার আগে একবার বাঁচার চেষ্টা করবে ?

NE KOPIRATI

তোমার জন্য নয় ।

যে শিশু আসছে তোমার ক্রোমোজোমের মধ্যে দিয়ে

নব পৃথিবীর অশান্ত বাসরে তোমাদের সংস্কৃতির

পতাকা হাতে ছুটতে রিলে-রেস ; তার জন্য ।

মনে রেখ তুমি তাকে যেখানে ছেড়ে রেখে যাবে

সেটাই তার স্টার্টিং পয়েন্ট । পিছিয়ে দিলে পিছিয়ে

পড়বে । তোমার রক্তে এমন কোন জীবাণুকে

পোশ্রয় দিয়না যা আগামীকে সংক্রামিত করবে

দুরারোগ্য ব্যাধিতে । আবার মনে রেখ তোমার

ক্রোমোজোমের সিঁড়ি বেয়ে ইতিহাস বয়ে চলে যুগ

যুগান্তর । মানব সভ্যতায় তোমার অবস্থান

কোথায় জান ? দেখবে বাস্তু পিরামিডের নিচে

যেখানে কীট পতঙ্গের স্থান সৃষ্টির আদিকাল

থেকে । আশার কথা সংখ্যা গরিষ্ঠ এই জাত

টাই পরিবর্তনের রথের রশি টানে । যাদের

ঔরসে এখন বিষ ভরে দিয়েছে ফ্যাসিস্টরা ।

তাই একটা সুস্থ সবল ভবিষ্যতের স্বপ্ন দেখতে

হলে পরিমার্জিত করতে হবে তোমার ক্রোমোজোম ।

আমি সবচেয়ে ভয় পাই নিজেকে । তুমি ?

NIKOPIRATI

## ভ্রূণ

ভ্রূণ টা যে কোন গভীরে এখন নিমজ্জিত;

কেউ  জানে না । নুনের পুটলি নিয়ে গ্রামের

মাতব্বরেরা বাইরে অপেক্ষা করছে ; যার মধ্যে

আমার বাবও আছে । প্রসবের যন্ত্রণায় ছটকাতে

ছটকাতে মা তবুও চেষ্টা করছে বিগত বছর

গুলোর মত এবার অজ্ঞান না হয়ে যেতে  ।

আমি তখন পৃথিবীর জনন ইন্দ্রিয়ের দ্বারে ;

জীবনের আলো নেব বলে ছটফট

করছি ! আমার এই জন্মের বাসনা  প্রচণ্ড

যন্ত্রণা দিচ্ছে আমার মাকে । শেষ মেষ আমি

অন্ধকার থেকে বাইরে বেড়িয়ে এলাম আমার

মায়ের মুখে এখনো স্বস্তি নেই কেন ! দাইমার

মুখে এবার হাসি ফুটেছে । আমি গর্ব করে ভাবছি ;

সার্থক হয়েছে আমার মায়ের জন্ম আমায় জন্ম

NE KOPIRATI

দিয়ে । আমার সাত সাতটা দিদি নুনের রূপকথার

পুটলিতে  জারিত হবার পরে আমি জন্ম নিতে

চলেছি অষ্টম গর্ভে শ্রী কৃষ্ণের মত । মা এবার

সঞ্জাহীন নয় দাইমাকে বলল -"নিমক ছিটা দো । "

দাইমা এক গাল হেসে আমার মায়ের ফুলের সাথে

আমার নাভির যোগাযোগ ছিন্ন করতে করতে বলল;

-" বেটিয়া তেরা লেড়কা হুয়া হ্যাঁয় ।"

আমাকে আমার মায়ের পাসে দিয়ে সুসংবাদের

অপেক্ষায় থাকা পুরুষদের মিষ্টি বিলবার সন্দেশ

দিতে গেল দাইমা । আমি তখন বিছানায় হাত পা ছুড়ে

খেলা করছি পৃথিবীর নতুন আলোয় এসে ।

কিন্তু আমার মায়ের মুখে কোন আনন্দনেই । চোখ গুলো

কেমন হিংস্র হয়ে উঠেছে । বিছানা থেকে রক্ত স্নাত শরীরে

কোনক্রমে উঠে দাড়িয়ে আমাকে একটা কুকুরের বাচ্চার

মত ঘেটি ধরে তুলল নির্দয় নিষ্ঠুর রুদ্ধ মূর্তি কালীর মত ।

তার পর বিছানার নিচে থেকে বহু যত্নে লুকিয়ে রাখা

নুনের গামলাটা বার করে তার মধ্যে চেপে ধরল

আমাকে । তার চোখ থেকে দু ফোটা জল শুধু গড়িয়ে

পড়লো ।

KOPIRATI

তবে মানবী সে নয় আঘাতে আঘাতে ঘোরতর

পাষাণী যেমন টাই হওয়া উচিত ছিল। আমিই

প্রথম পুরুষ মায়ের কাছে যে করুণার প্রাণ ভিক্ষা চেয়ে

আর্তনাদ করে উঠলাম। আমার মা এতো দিনে করুণা

চেয়ে চেয়ে ঘৃণা করতে শিখেছে।

আমাকে সে ঘেন্না করছে আমিতো তাদেরি প্রতিনিধি

যারা তাকে শুধুই একটা মানুষ উৎপাদনের যন্ত্র বলে মনে

করে।

- জিয়ে গা তো ফির সাতায়ে গা।

পুরুষের দল ছুটেএল আমার  কান্না শুনে ;

যার মধ্যে আমার বাব, ঠাকুরদা জ্ঞাতি গুষ্টি আছে।

দাই মাও এসেছে পেছনে শাঁখ হাতে। ছোট কাকুর

হাতের মিষ্টির হাঁড়িটা তিতকুটে হয়ে গেল। অনেক মেয়ে

মরতে দেখেছে সবাই ; প্রথম এ দেশ দেখল পুরুষের ভ্রূণ

নিকেশ হতে। একটা শঙ্খ ধ্বনি শুনতে পাচ্ছি আমি শঙ্খ

ধনিটা ছড়িয়ে পড়ছে যুগ যুগ ধরে স্থবির পৃথিবীর বুকে।  মা

আমি পুরুষ না হয়ে মানুষ হলাম না কেন ?

NEPOPIRATI

সময়

---

গির্জার সামনে বসে যদি কেউ

সময় জিঞ্জেস করে ;বুঝতে হবে

তার সময় ঘনিয়ে এসেছে ।

কাঁটায় কাঁটায় পুরো বারোটা ।

কান -চোখ-সবি তলিয়ে গেছে

পানা পুকুরের পাঁকে ।

লাস-কো ;আলতা মিরার গুহা

চিত্র ও জীবন্ত কিন্তু সে ?

সময়ের ক্যানভাসে জেট গতির

ঝম ঝমে রংয়ে আঁকা মনুষ্য অবয়ব ।

ট্রেন লাইনের বুনো পাথর ।শুধু পঙ্ক

বার্ষিকীর পরিসংখ্যান বাড়ায় ।

NE KOPIRATI

PR
DIOGEN pro kultura
http://www.diogenpro.com